



MIM
Ministero dell'Istruzione
e del Merito

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO - UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO
ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "DON LORENZO MILANI"



Via Marco Aurelio, 2 - 00012 GUIDONIA MONTECELIO (RM)
Tel. 0774/342764 – RMIC897006 - Cod. Fisc. 86003270583
PEO: rmic897006@istruzione.it – PEC: rmic897006@pec.istruzione.it
SITO WEB: www.icdonmilaniguidonia.edu.it

CURRICOLO DI ISTITUTO

Decreto Ministeriale 9 dicembre 2025, n. 221



Sommario

PREMESSA	4
Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione	6
Competenze al termine del primo ciclo di istruzione	6
Obiettivi generali del processo formativo	7
Competenza alfabetica funzionale	8
Competenza multilinguistica	8
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	9
Competenza digitale	11
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	12
Competenza in materia di cittadinanza	13
Competenza imprenditoriale	14
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	15
LA VALUTAZIONE	16
CURRICOLO VERTICALE	18
SCUOLA DELL'INFANZIA	18
CRESCERE CON I CAMPI D'ESPERIENZA NELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	19
CAMPO D'ESPERIENZA "IL SÉ E L'ALTRO"	19
CAMPO D'ESPERIENZA "IL CORPO E IL MOVIMENTO"	21
CAMPO D'ESPERIENZA "IMMAGINI SUONI E COLORI"	22
CAMPO D'ESPERIENZA "I DISCORSI E LE PAROLE"	23
CAMPO D'ESPERIENZA "LA CONOSCENZA DEL MONDO"	25
SCUOLA PRIMARIA	27
Curricolo di ITALIANO: Lingua e letteratura	27
Curricolo di INGLESE	29
Curricolo di STORIA	31
Curricolo di GEOGRAFIA	32
Curricolo di MATEMATICA	34
Curricolo di SCIENZE	36
Curricolo di TECNOLOGIA	38
Curricolo di MUSICA	39
Curricolo di ARTE E IMMAGINE	40

Curricolo di EDUCAZIONE MOTORIA E FISICA	42
SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO	44
Curricolo di ITALIANO: Lingua e letteratura	44
Curricolo di LATINO per l'educazione linguistica opzionale (LEL)	46
Curricolo di INGLESE	48
Curricolo di Seconda lingua comunitaria: SPAGNOLO e FRANCESE	50
Curricolo di STORIA	54
Curricolo di GEOGRAFIA	55
Curricolo di MATEMATICA	58
Curricolo di SCIENZE	63
Curricolo di TECNOLOGIA	69
Curricolo di MUSICA	71
Curricolo di ARTE E IMMAGINE	73
Curricolo di EDUCAZIONE MOTORIA E FISICA	75

“NON MULTA, SED MULTUM”

Lucio Anneo Seneca

Non molte cose, ma bene e in profondità, per consentire un apprendimento più solido, organico e meno dispersivo.

PREMESSA

Con la pubblicazione sulla Gazzetta Ufficiale n. 21 del 27 gennaio 2026, entra ufficialmente nel quadro normativo il Decreto 9 dicembre 2025, n. 221, firmato dal Ministro dell'Istruzione e del Merito, che adotta le nuove Indicazioni nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione.

Le nuove Indicazioni Nazionali 2025 introducono un curriculum unitario e verticale per la Scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di primo grado, che entrerà in vigore dal 2026/2027¹ in maniera progressiva a partire dalla Scuola dell'infanzia e dalle classi prime della Scuola primaria e secondaria di primo grado, con delle novità rispetto al passato.

- **Scuola dell'infanzia:** Viene mantenuto il modello dei “campi di esperienza” (es. “Il sé e l'altro”, “Il corpo e il movimento”), ma con un arricchimento significativo. Ora si dà maggiore attenzione all'educazione civica, alla sostenibilità e all'apertura al mondo digitale e multilingue. La scuola dell'infanzia è riconosciuta come la prima tappa del sistema educativo “zero-sei”, con un ruolo strategico nello sviluppo integrale della persona, valorizzando il talento come potenzialità attiva. Si promuovono socialità, creatività, inclusione e prevenzione della dispersione in un ambiente che sostiene autonomia e autorealizzazione.
- **Scuola primaria:** Rispetto alle Indicazioni del 2012, si rafforza il ruolo delle conoscenze accanto alle competenze, con obiettivi più dettagliati e una nuova scansione temporale. Le discipline obbligatorie sono italiano, inglese, storia, geografia, matematica, tecnologia, scienze, musica, arte e immagine, educazione motoria ed educazione civica. La finalità è l'acquisizione di conoscenze e abilità fondamentali per sviluppare competenze culturali di base, stimolando interesse, curiosità e pensiero riflessivo, in continuità con la scuola dell'infanzia.
- **Scuola secondaria di primo grado:** Si consolida un approccio interdisciplinare e laboratoriale, con l'introduzione del latino come strumento di educazione linguistica (LEL) e un potenziamento delle discipline STEM. L'obiettivo è sviluppare autonomia, senso critico, cittadinanza attiva, consapevolezza culturale promuovendo il valore civico della chiarezza espressiva. L'educazione relazionale e civica è più strutturata e integrata nel percorso formativo.

Novità principali rispetto al passato:

¹ Il presente curriculum entrerà in vigore nell'a.s. 2026/2027 e riguarderà la Scuola dell'infanzia e le classi prime della Scuola primaria e secondaria di primo grado; sarà progressivamente implementato seguendo la scansione temporale stabilita dal MIM; per tutte le altre classi resta in vigore il Curriculum d'Istituto in adozione sino all'a.s. 2025-2026 (ad eccezione che per le classi prime della primaria e della secondaria)

- Maggiore equilibrio tra conoscenze e competenze, con un cambio di paradigma che valorizza le conoscenze come base per le competenze.
- Rafforzamento dell'educazione civica fin dalla scuola dell'infanzia, con attenzione a temi come identità, rispetto, salute, ambiente e cittadinanza.
- Introduzione del latino come scelta opzionale degli studenti della secondaria di primo grado come parte dell'educazione linguistica.
- Potenziamento delle discipline STEM e approccio interdisciplinare più marcato.
- Continuità educativa più esplicita e organica tra i vari ordini di scuola, per accompagnare lo sviluppo integrale della persona.

In sintesi, il nuovo curriculum mira a coniugare tradizione e innovazione, rafforzando l'identità culturale e rispondendo alle sfide contemporanee con un approccio inclusivo e centrato sullo sviluppo del talento e della persona.

Raccordo scuola dell'infanzia-scuola primaria

Il raccordo verticale tra scuola dell'infanzia e primaria secondo le Indicazioni Nazionali 2025 si articola su:

- **Formazione integrale e sviluppo del talento:** la scuola dell'infanzia avvia l'acquisizione di conoscenze e abilità fondamentali per sviluppare competenze culturali di base, favorendo la scoperta delle attitudini e potenzialità dei bambini e valorizzando il talento come potenzialità attiva.
- **Contesto:** l'ambiente educativo sostiene autonomia e sviluppo del bambino, anche in situazioni di fragilità, promuovendo l'autorealizzazione e l'emancipazione personale, per guidare la scoperta delle attitudini e le potenzialità dei bambini.
- **Continuità educativa:** la scuola dell'infanzia prepara al percorso della primaria con un approccio che integra dimensioni cognitive, affettive e creative, in un contesto di collaborazione con famiglie e servizi educativi.

Il raccordo punta a un passaggio fluido e coerente, che valorizzi la persona nella sua interezza e prepari alla scuola primaria con un approccio inclusivo.

Raccordo scuola primaria- scuola secondaria di primo grado

Il raccordo verticale tra la scuola primaria e la secondaria di primo grado secondo le Indicazioni Nazionali 2025 si articola su:

- **Approccio elicoidale e laboratoriale:** le competenze si costruiscono progressivamente, consolidando, ampliando e rafforzando le conoscenze in modo coerente e senza frammentazioni.
- **Continuità culturale integrata:** si parte da una solida base culturale nella primaria, che include ambiti umanistici, matematico-scientifici e tecnologici, per sviluppare in secondaria un pensiero critico, argomentativo e riflessivo.

- **Interdisciplinarietà e integrazione:** le discipline STEM sono potenziate con attività sperimentali e laboratoriali, integrate con le discipline umanistiche e l'educazione civica, per una visione culturale unitaria.
- **Approccio laboratoriale:** apprendimento attivo che stimola riflessione, generalizzazione e giustificazione, anche attraverso l'uso della tecnologia.
- **Educazione civica e digitale:** introdotte fin dalla primaria, si approfondiscono in secondaria con un'attenzione all'autonomia, alla consapevolezza critica e all'impatto sociale delle tecnologie.
- **Orientamento dinamico:** processo continuo che parte dalla primaria, favorendo autonomia e consapevolezza.
- **Personalizzazione e inclusione:** i percorsi sono individualizzati per valorizzare le potenzialità di ogni alunno, garantendo equità e pari opportunità.
- **Sviluppo di competenze chiave europee:** competenza alfabetica funzionale, competenza multilinguistica, competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria, competenza digitale, competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare, competenza in materia di cittadinanza, competenza imprenditoriale, competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali per formare cittadini consapevoli.

Il curriculum verticale assicura un passaggio fluido e coerente, da una base conoscitiva e operativa a una capacità critica, riflessiva e di cittadinanza attiva, attraverso un percorso integrato e laboratoriale.

Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione

Il profilo dello studente descrive, in forma essenziale, le competenze riferite agli apprendimenti disciplinari e al pieno esercizio della cittadinanza che ogni alunno e ogni alunna dovrebbe aver maturato al termine del primo ciclo di istruzione. Esso costituisce il punto di arrivo del curriculum verticale e orienta la progettazione educativa e didattica dell'Istituto in una prospettiva unitaria, progressiva e inclusiva.

Competenze al termine del primo ciclo di istruzione

- **Competenza alfabetica funzionale:** comprende e produce messaggi orali e scritti; interpreta concetti, fatti e opinioni; interagisce in modo efficace e creativo in diversi contesti, utilizzando anche linguaggi visivi, sonori e digitali.
- **Competenza multilinguistica:** utilizza la lingua inglese e una seconda lingua comunitaria a livello elementare in situazioni quotidiane e su argomenti familiari; riconosce somiglianze e differenze tra lingue e culture.
- **Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria:** utilizza conoscenze matematiche, scientifiche e tecnologiche per leggere la realtà, analizzare dati, affrontare problemi e valutare con spirito critico situazioni complesse.

- **Competenza digitale:** utilizza le tecnologie digitali con consapevolezza e responsabilità per ricercare, elaborare e produrre informazioni, scegliendo modalità comunicative adeguate ai diversi contesti.
- **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare:** ha cura di sé, degli altri e dell'ambiente; organizza il proprio apprendimento; porta a termine compiti e attività in autonomia o in collaborazione con gli altri.
- **Competenza in materia di cittadinanza:** agisce in modo responsabile e coerente con i principi della convivenza civile; rispetta le istituzioni, le differenze culturali e religiose; partecipa alla vita sociale e civile con atteggiamenti orientati alla sostenibilità e al bene comune.
- **Competenza imprenditoriale:** dimostra iniziativa, creatività, senso di responsabilità, capacità di affrontare novità e imprevisti e di orientare consapevolmente le proprie scelte.
- **Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali:** riconosce il valore delle espressioni culturali, artistiche e linguistiche; comprende il dialogo tra culture; sviluppa consapevolezza della propria identità e del patrimonio storico, culturale e paesaggistico.

Le competenze indicate costituiscono il riferimento per la progettazione curricolare, per l'osservazione dei processi di apprendimento e per la valutazione, in coerenza con il Documento di valutazione d'Istituto e con la normativa vigente.

Obiettivi generali del processo formativo

Gli obiettivi del processo formativo rappresentano una declinazione operativa delle competenze indicate nel Profilo dello studente al termine del primo ciclo. Organizzati per aree di competenza e articolati per ciascun grado scolastico, essi costituiscono uno strumento fondamentale per guidare l'annuale progettazione educativo-didattica collegiale del consiglio di classe, la formulazione del sintetico giudizio intermedio e finale sul grado di sviluppo della maturazione complessiva dell'alunno, la certificazione delle competenze dell'alunno alla fine di ognuno dei due gradi scolastici. All'inizio di ogni anno scolastico, per ciascuna delle otto competenze, il team docente sceglierà e adeguerà alla realtà della propria classe quegli obiettivi educativi generali che siano ritenuti più pertinenti ad essa.

Competenza alfabetica funzionale

	Obiettivi generali al termine della scuola primaria
1	Decodificare e comprendere messaggi chiave: identificare le informazioni cruciali in diversi tipi di comunicazione orale (spiegazioni, racconti, dialoghi), scritta (istruzioni, brevi testi informativi, storie semplici, cartelli segnaletici) e non verbale (linguaggio del corpo, espressioni del volto).
2	Comunicare con chiarezza ed efficacia: esprimere oralmente idee, esperienze e domande in modo logico e coerente, adattando il linguaggio al contesto e all'interlocutore.
3	Riassumere il contenuto di testi scritti: individuare i punti principali di un testo e riorganizzarli in una sintesi capace di restituirne il significato complessivo.
4	Produrre testi significativi: scrivere brevi testi descrittivi, narrativi e informativi per comunicare concetti, sentimenti, fatti e opinioni personali, rispettando la struttura di base e la correttezza linguistica.
5	Interagire con media diversi: utilizzare in modo consapevole immagini, video, audio e strumenti digitali di base per partecipare attivamente alle attività didattiche e per esprimersi.

	Obiettivi generali al termine della scuola secondaria di primo grado
1	Padroneggiare strategie di lettura e di analisi: applicare diverse tecniche di lettura (esplorativa, analitica, selettiva) per comprendere testi complessi, individuando lo scopo comunicativo, il destinatario, le informazioni rilevanti e il registro linguistico.
2	Interpretare il significato nel contesto: analizzare il contesto di un messaggio scritto, orale o visivo per ricavarne il significato implicito, cogliendo sfumature e intenzioni comunicative.
3	Pensare in modo flessibile: esaminare un argomento da più punti di vista, esplorare diverse strategie di risoluzione e argomentare le proprie posizioni in modo motivato.
4	Elaborare informazioni complesse: collegare informazioni provenienti da diverse fonti, inclusi materiali digitali non immediatamente visibili, per giungere a una comprensione ampia e articolata del tema studiato.
5	Comunicare in modo efficace e consapevole: organizzare il proprio vocabolario e produrre con rapidità testi orali e scritti complessi, utilizzando un linguaggio preciso, ricco e appropriato.

Competenza multilinguistica

	Obiettivi generali al termine della scuola primaria
--	--

1	Comprendere e utilizzare espressioni di base: comprendere e utilizzare espressioni di uso quotidiano e frasi basilari per soddisfare bisogni immediati (ad esempio salutare, chiedere informazioni semplici, esprimere gusti).
2	Presentare sé stessi e gli altri: presentare sé stessi e altri utilizzando frasi brevi e fornendo informazioni personali di base come nome, età e provenienza.
3	Rispondere a domande personali: rispondere a domande semplici su informazioni personali (dove si abita, gusti personali, cosa si conosce, cosa si possiede), dimostrando una comprensione di base della lingua.
4	Descrivere situazioni e luoghi familiari: utilizzare espressioni e frasi semplici per descrivere persone, oggetti, luoghi familiari e attività quotidiane.
5	Scrivere brevi testi su argomenti familiari: scrivere brevi e semplici testi (elenchi, brevi descrizioni, biglietti) su argomenti familiari e situazioni quotidiane, dimostrando una prima consapevolezza della forma scritta.

	Obiettivi generali al termine della scuola secondaria di primo grado
1	Produrre frasi complesse e significative: produrre messaggi orali e scritti con relativa rapidità e con un buon livello di correttezza grammaticale e ampiezza lessicale, dimostrando autonomia nell'espressione linguistica.
2	Utilizzare un registro linguistico appropriato e curare pronuncia e intonazione: adattare il registro linguistico a diverse situazioni comunicative e curare la pronuncia e l'intonazione per una comunicazione orale efficace.
3	Raccontare per iscritto fatti ed esperienze: narrare eventi, descrivere esperienze e produrre testi di vario genere (brevi saggi, e-mail, presentazioni), utilizzando anche risorse digitali.
4	Comprendere e riassumere testi su argomenti familiari e di studio: comprendere i punti essenziali di testi orali e scritti su argomenti familiari, di studio e di interesse personale, e riassumerli in modo conciso e accurato.
5	Interagire in diverse situazioni comunicative: partecipare attivamente a conversazioni su argomenti familiari e di interesse, esprimendo opinioni, facendo domande e rispondendo in modo pertinente.
6	Riconoscere le più evidenti somiglianze e differenze linguistiche e culturali di base: notare alcune somiglianze e differenze elementari tra la propria lingua e cultura e le altre lingue e culture studiate, sviluppando una prima sensibilità interculturale.

Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria

	Obiettivi generali al termine della scuola primaria
1	Utilizzare strumenti, tecnologie e dati per risolvere problemi semplici: utilizzare strumenti di misurazione di base (righello, bilancia), semplici tecnologie (calcolatrice,

	software didattico) e interpretare dati elementari (tabelle, grafici semplici) per risolvere problemi concreti legati all'esperienza quotidiana.
2	Classificare e raggruppare oggetti con criteri definiti: classificare e raggruppare oggetti in base a criteri dati (forma, colore, dimensione, spessore, materiale, funzione), sviluppando abilità di osservazione e categorizzazione.
3	Produrre diverse soluzioni per un problema: formulare un problema, elaborando anche sul piano esecutivo diverse possibili soluzioni.
4	Organizzare informazioni con diversi strumenti: organizzare informazioni relative a un problema utilizzando liste, semplici mappe concettuali, tabelle e grafici elementari per visualizzare e comprendere i dati.
5	Formulare ipotesi semplici basate sull'osservazione: costruire ragionamenti semplici formulando ipotesi plausibili per spiegare fenomeni osservati, anche attraverso attività pratiche ed esperimenti guidati.
6	Riconoscere regolarità e pattern: individuare regolarità e sequenze in fenomeni naturali e artificiali, sviluppando il pensiero logico e la capacità di fare previsioni semplici.

	Obiettivi generali al termine della scuola secondaria di primo grado
1	Ordinare e classificare secondo criteri complessi e autonomi: ordinare e classificare oggetti, dati e fenomeni secondo regole di classificazione e ordinamento complesse e, gradualmente, definite in modo autonomo.
2	Individuare e selezionare strategie risolutive efficaci: analizzare un problema da più prospettive, identificare diverse strategie di risoluzione e scegliere quella più adeguata alle circostanze, giustificando la propria scelta.
3	Trasferire relazioni causali, analogiche e di differenza tra contesti: applicare la comprensione di relazioni causa-effetto, analogie e differenze osservate in un contesto spazio-temporale a situazioni nuove e diverse.
4	Valutare i fenomeni con criteri interiorizzati: valutare le informazioni scientifiche e tecnologiche su fenomeni naturali e artificiali alla luce di criteri stabiliti e progressivamente interiorizzati, esercitando il pensiero critico.
5	Costruire concetti e relazioni da osservazioni ed esplorazioni: formulare concetti scientifici e matematici e identificare relazioni tra essi a partire dall'osservazione diretta, dall'esplorazione di fenomeni semplici e dall'analisi di dati.
6	Valutare l'attendibilità di fonti di informazione scientifica e tecnologica: valutare criticamente l'attendibilità di diverse fonti di informazione scientifica e tecnologica, distinguendo tra fatti, opinioni e assunzioni pseudoscientifiche.
7	Applicare il pensiero logico-scientifico per analizzare fenomeni del mondo reale: applicare il pensiero logico-scientifico per analizzare fenomeni del mondo reale, integrando conoscenze di diverse discipline STEM.

Competenza digitale

	Obiettivi generali al termine della scuola primaria
1	Ricerca informazioni di base in ambienti digitali sicuri: effettuare semplici ricerche guidate per trovare dati, informazioni e contenuti pertinenti a compiti scolastici, utilizzando motori di ricerca adatti all'età e ambienti digitali controllati.
2	Comunicare online in modo rispettoso e consapevole: interagire con gli altri in ambienti digitali (piattaforme didattiche, chat guidate) in modo adeguato, rispettando le regole di netiquette e riconoscendo l'importanza di un comportamento responsabile online.
3	Accedere e navigare in contenuti digitali semplici: accedere a dati, informazioni e contenuti digitali forniti dall'insegnante e navigare al loro interno utilizzando comandi di base.
4	Riconoscere segnali di possibili notizie false: identificare alcuni segnali elementari che possono indicare una notizia non vera, sviluppando un primo senso critico verso le informazioni online.
5	Condividere informazioni in modo responsabile in contesti protetti: condividere dati e informazioni in ambienti digitali protetti, con consapevolezza delle implicazioni.
6	Collaborare per produrre semplici contenuti digitali: utilizzare strumenti digitali di base per produrre e condividere contenuti digitali utili per lavori di gruppo, imparando a collaborare online.

	Obiettivi generali al termine della scuola secondaria di primo grado
1	Selezionare strumenti digitali appropriati per la comunicazione: identificare e scegliere le tecnologie digitali più adatte per comunicare efficacemente in diversi contesti.
2	Valutare la sicurezza e l'affidabilità di siti web: analizzare e valutare criticamente siti web, classificandoli in base a criteri di sicurezza dei dati e affidabilità delle informazioni contenute.
3	Utilizzare strategie avanzate di ricerca online: utilizzare le funzioni avanzate dei motori di ricerca per trovare risultati più pertinenti ed efficienti.
4	Collaborare efficacemente online: lavorare in gruppo utilizzando diverse tecnologie digitali, condividendo ruoli, ascoltando attivamente e contribuendo alla realizzazione di progetti comuni online.
5	Identificare e affrontare problemi nelle interazioni sui social media: riconoscere situazioni problematiche nelle interazioni sui social media, segnalarle in modo appropriato e adottare comportamenti responsabili e sicuri.
6	Produrre e rielaborare contenuti digitali in modo creativo e responsabile: creare e rielaborare contenuti digitali utilizzando diversi strumenti e formati, rispettando il diritto d'autore e le norme di utilizzo responsabile.

7	Comprendere i principi fondamentali della sicurezza online e della protezione dei dati personali: riconoscere i rischi e adottare misure per proteggere i propri dati personali e la propria privacy.
---	---

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

	Obiettivi generali al termine della scuola primaria
1	Riconoscere l'importanza di uno stile di vita sano: conoscere le proprie e altrui emozioni, costruire un positivo rapporto con la propria corporeità e acquisire sane abitudini alimentari.
2	Pianificare e organizzare il proprio lavoro: organizzare semplici attività di studio personale, imparando a gestire il tempo in relazione a scadenze e obiettivi elementari.
3	Riflettere sul proprio modo di apprendere: riflettere sulle proprie strategie di apprendimento, riconoscendo che cosa aiuta a imparare meglio e quali difficoltà si incontrano.
4	Portare a termine un compito: impegnarsi e persistere nel completamento di un compito, anche di fronte a piccole difficoltà, imparando a gestire la frustrazione.
5	Adottare comportamenti rispettosi verso l'ambiente: comprendere l'importanza del rispetto per la natura e mettere in pratica comportamenti proattivi per la sua tutela nel proprio contesto quotidiano.
6	Collaborare positivamente con gli altri: lavorare insieme in modo costruttivo, rispettando i diversi ruoli, esprimendo le proprie idee e ascoltando quelle degli altri per raggiungere un obiettivo comune.

	Obiettivi generali al termine della scuola secondaria di primo grado
1	Adottare uno stile di vita sano: imparare a gestire le proprie emozioni nella relazione con gli altri, vivere un positivo rapporto con la propria corporeità anche attraverso la scelta di sane abitudini alimentari.
2	Elaborare giudizi basati su valori ed esperienze personali: esprimere giudizi motivati, collegando le proprie esperienze personali a valori etici e sociali, sviluppando pensiero critico e coscienza civile.
3	Esprimere creatività e pensiero originale: elaborare idee in modo personale e originale e comunicarle in forma orale e scritta, anche attraverso modalità originali e non convenzionali.
4	Comprendere e valorizzare l'ambiente e il territorio: riconoscere il valore dell'ambiente e le risorse del territorio in cui si vive, sviluppando senso di appartenenza e volontà di contribuire alla loro tutela e valorizzazione.

5	Autovalutare le proprie prestazioni in modo specifico e costruttivo: esprimere autovalutazioni dettagliate e motivate sulle proprie prestazioni, identificando punti di forza, aree di miglioramento e strategie per progredire.
6	Pianificare e gestire progetti personali e di gruppo: pianificare, organizzare e portare a termine progetti individuali e di gruppo, definendo obiettivi, gestendo il tempo, collaborando efficacemente e valutando processo e risultati.

Competenza in materia di cittadinanza

	Obiettivi generali al termine della scuola primaria
1	Partecipare a discussioni in modo costruttivo: intervenire in una discussione di gruppo rispettando i tempi e i turni di parola, ascoltando attivamente gli altri e formulando interventi pertinenti e rispettosi.
2	Costruire relazioni positive basate sul rispetto: esprimere rispetto nelle relazioni interpersonali, riconoscendo l'importanza dell'empatia e della gentilezza nelle interazioni.
3	Comprendere e rispettare i diritti e i doveri propri e altrui: riconoscere i propri diritti e doveri fondamentali e l'importanza di rispettare i diritti degli altri nel contesto scolastico e sociale più vicino.
4	Rispettare le autorità istituzionali riconosciute dalla Costituzione: rispettare le autorità definite dalla Costituzione, che svolgono funzioni pubbliche e governano lo Stato.
5	Essere aperti a diverse idee e punti di vista: ascoltare e considerare le idee e i punti di vista degli altri, anche quando diversi dai propri, sviluppando una mentalità aperta e tollerante.
6	Rispettare le regole e i beni pubblici e privati: comprendere l'importanza delle regole per una convivenza pacifica e impegnarsi a rispettarle, mostrando cura per gli spazi e per i beni pubblici e privati.
7	Riconoscere e apprezzare le diversità: conoscere e rispettare le diverse identità presenti nel proprio ambiente.

	Obiettivi generali al termine della scuola secondaria di primo grado
1	Valorizzare attivamente le diverse opinioni: ascoltare, comprendere e valorizzare le opinioni altrui, anche quando diverse dalle proprie, riconoscendo il contributo di ogni prospettiva al dibattito.
2	Difendere e promuovere i diritti e i doveri propri e altrui: conoscere e affermare i propri diritti in modo assertivo e rispettoso dei diritti e delle esigenze degli altri, mostrando consapevolezza dei propri doveri.

3	Rispettare le autorità istituzionali riconosciute dalla Costituzione: rispettare gli organi costituzionali come il Parlamento, il Presidente della Repubblica, la Corte Costituzionale e la magistratura.
4	Rispettare le regole e i beni pubblici e privati: comprendere l'importanza delle regole per una convivenza pacifica e impegnarsi a rispettarle, mostrando cura per gli spazi e per i beni pubblici e privati.
5	Accogliere e utilizzare le critiche in modo costruttivo: accettare le critiche e i punti di vista diversi dal proprio in modo responsabile e attivo, utilizzandoli come opportunità di riflessione e miglioramento personale.
6	Riconoscere e valorizzare la diversità sociale e culturale: comprendere il valore intrinseco della diversità sociale e culturale presente nel gruppo classe e nella società, promuovendo attivamente l'integrazione, il dialogo interculturale e il rispetto reciproco.
7	Comprendere le basi delle strutture sociali, economiche e politiche: comprendere i concetti fondamentali relativi alle strutture sociali, economiche e politiche del proprio contesto, sviluppando una prima consapevolezza della complessità della vita civile.
8	Adottare comportamenti sostenibili e responsabili verso l'ambiente e i beni comuni: agire in modo consapevole e responsabile nei confronti dell'ambiente e dei beni comuni, basandosi sui principi di sostenibilità e salvaguardia.
9	Partecipare attivamente a iniziative di cittadinanza responsabile e solidale: partecipare attivamente a iniziative di cittadinanza responsabile e solidale nel proprio contesto scolastico e locale, proponendo soluzioni a problemi comuni e ideando iniziative di servizio nel rispetto dei principi costituzionali.

Competenza imprenditoriale

	Obiettivi generali al termine della scuola primaria
1	Mostrare curiosità e apertura verso nuove esperienze: manifestare curiosità e interesse nell'affrontare nuove attività e proposte didattiche, con apertura mentale a nuovi apprendimenti.
2	Assumersi le proprie responsabilità, dimostrare impegno e laboriosità: essere consapevoli delle proprie azioni e delle conseguenze, impegnarsi a fondo e lavorare con dedizione.
3	Affrontare gli insuccessi con resilienza: imparare a reagire agli errori e agli insuccessi come opportunità di apprendimento, riprendendo rapidamente le attività e cercando di migliorare.
4	Collaborare per trovare soluzioni innovative: lavorare insieme ai compagni per cercare nuove strategie e approcci creativi nella risoluzione di problemi, valorizzando il contributo di ciascuno.

5	Riconoscere e valorizzare i propri punti di forza e di debolezza: identificare e riflettere sui propri punti di forza e di debolezza in relazione a diverse attività, sviluppando una prima consapevolezza di sé.
6	Proporre semplici idee e iniziative: esprimere le proprie idee e proporre semplici iniziative all'interno del contesto scolastico, sviluppando lo spirito di iniziativa.

	Obiettivi generali al termine della scuola secondaria di primo grado
1	Agire con autonomia e responsabilità per raggiungere obiettivi: operare in modo indipendente, pianificando le proprie azioni, assumendosi la responsabilità del proprio lavoro e perseverando nel raggiungimento degli obiettivi prefissati.
2	Assumersi le proprie responsabilità, dimostrare impegno e laboriosità: essere proattivi e dediti a svolgere gli impegni e le mansioni in modo efficiente.
3	Valutare il potenziale innovativo di nuove idee: analizzare nuove idee, identificandone il potenziale innovativo, la fattibilità e i possibili sviluppi.
4	Adattarsi con flessibilità agli imprevisti: individuare e applicare strategie adeguate per affrontare in modo flessibile e costruttivo situazioni impreviste e cambiamenti, dimostrando capacità di adattamento.
5	Collaborare e cooperare per trasformare idee in azioni: lavorare in modo collaborativo e cooperativo con gli altri per sviluppare idee, pianificare azioni concrete e raggiungere risultati tangibili.
6	Riflettere sulle proprie esperienze e orientare le scelte: riflettere sulle proprie esperienze, analizzando successi e insuccessi, per sviluppare una maggiore consapevolezza di sé e orientare le proprie scelte future in modo più consapevole.

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

	Obiettivi generali al termine della scuola primaria
1	Esplorare gli elementi della propria identità culturale: riconoscere e descrivere alcuni elementi fondamentali della propria identità culturale, come la lingua, le tradizioni familiari e della comunità, nonché alcuni aspetti del patrimonio culturale del territorio in cui si vive.
2	Organizzare eventi personali e collettivi in sequenze temporali semplici: collocare eventi personali e fatti storici semplici all'interno di sequenze temporali lineari, utilizzando strumenti come linee del tempo elementari.
3	Riconoscere diverse forme di espressione culturale: identificare e nominare diverse forme di espressione culturale, come il teatro, la musica, il cinema, la danza e semplici opere d'arte presenti nel proprio contesto.

4	Collocare nello spazio e nel tempo elementi culturali di base: localizzare nello spazio geografico e nel tempo storico ambienti, avvenimenti, fenomeni culturali significativi e semplici opere d'arte.
5	Esprimere creativamente la propria identità culturale: esprimere la propria identità culturale attraverso diverse forme (linguaggio, disegno, semplici rappresentazioni), condividendola con gli altri in un clima di rispetto.
6	Produrre semplici elaborati artistici e musicali: esprimersi attraverso semplici attività pratiche di produzione artistica e musicale, sperimentando diversi materiali e tecniche.

	Obiettivi generali al termine della scuola secondaria di primo grado
1	Riconoscere e apprezzare le diverse forme di espressione culturale: riconoscere molteplici forme di espressione culturale e apprezzarne il valore come manifestazione dell'ingegno umano, comprendendone il contesto storico e sociale di produzione.
2	Comprendere l'influenza reciproca e rispettare le diverse identità culturali: comprendere l'influenza reciproca tra culture, riconoscendone e rispettandone le diversità nell'ambito di un dialogo fecondo.
3	Analizzare elementi significativi del passato e del presente: identificare e analizzare elementi significativi del passato del proprio ambiente di vita e metterli in relazione con aspetti del presente, sviluppando una coscienza storica e culturale.
4	Utilizzare diverse fonti per acquisire informazioni culturali: estrarre informazioni e conoscenze su aspetti del passato e del presente da diverse fonti per approfondire la comprensione della propria cultura.
5	Analizzare e interpretare diverse rappresentazioni culturali: analizzare e interpretare rappresentazioni teatrali, musicali, cinematografiche e artistiche, cogliendone i significati culturali essenziali e le intenzioni comunicative.
6	Consolidare la consapevolezza della propria identità nel contesto della diversità: maturare consapevolezza della propria identità personale e del patrimonio storico, culturale e paesaggistico del proprio Paese all'interno delle diversità culturali presenti nel mondo.
7	Realizzare produzioni artistiche e musicali personali e collaborative: ideare e realizzare produzioni artistiche e musicali sia individualmente sia in gruppo, utilizzando diverse tecniche e linguaggi espressivi.

LA VALUTAZIONE

La valutazione, nel quadro del curricolo verticale di un istituto comprensivo, costituisce parte integrante del processo di insegnamento-apprendimento e accompagna in modo continuo il percorso formativo delle alunne e degli alunni dalla scuola dell'infanzia alla scuola secondaria di primo grado. Essa ha finalità formativa ed educativa: documenta i processi di apprendimento,

sostiene il miglioramento, promuove l'autovalutazione e contribuisce allo sviluppo dell'identità personale, in coerenza con quanto previsto dal D.lgs. 62/2017.

Nel curriculum verticale, la valutazione assume una funzione di continuità e coerenza tra i diversi ordini di scuola, poiché rende leggibile la progressione degli apprendimenti, delle competenze e dei livelli di autonomia raggiunti dagli studenti. Essa non si limita alla rilevazione dei risultati finali, ma valorizza il percorso, i progressi, le strategie messe in atto, le difficoltà incontrate e le potenzialità da sviluppare, favorendo una progettazione didattica inclusiva, personalizzata e orientata al successo formativo di ciascuno.

- ha carattere **formativo** e orientativo, perché fornisce feedback utili agli alunni e ai docenti per regolare il processo di apprendimento;
- è **trasparente** e condivisa, fondata su criteri comuni e strumenti osservativi definiti collegialmente;
- è **processuale**, in quanto considera i livelli di partenza, l'evoluzione degli apprendimenti e i traguardi raggiunti;
- è **coerente** con il PTOF, con il curriculum d'Istituto e con le Indicazioni Nazionali per il primo ciclo;
- è **inclusiva**, perché tiene conto dei bisogni educativi di ciascun alunno e valorizza la personalizzazione dei percorsi;
- è **collegiale**, in quanto si fonda sul confronto professionale tra docenti, sulla documentazione e sull'uso condiviso di criteri e indicatori.

Ai fini operativi, criteri, modalità, strumenti, descrittori, livelli di apprendimento, modalità di comunicazione con le famiglie, criteri di valutazione del comportamento, ammissione alla classe successiva, certificazione delle competenze ed eventuali disposizioni specifiche per i diversi ordini di scuola sono definiti nel **Documento di valutazione d'Istituto**, che costituisce il riferimento attuativo del presente curriculum verticale per l'area della valutazione. Tale documento assicura un quadro unitario e condiviso, nel rispetto dell'autonomia scolastica e della normativa vigente.

In questa prospettiva, la valutazione rappresenta non un adempimento formale, ma uno strumento pedagogico essenziale per accompagnare gli apprendimenti, sostenere la crescita della persona e garantire un percorso educativo unitario, progressivo e coerente lungo tutto il primo ciclo di istruzione.

CURRICOLO VERTICALE

SCUOLA DELL'INFANZIA

Finalità: La scuola dell'infanzia promuove lo sviluppo globale e armonioso del bambino, attraverso il gioco, la relazione e l'esplorazione, concorre alla sua crescita affettiva, psicomotoria, cognitiva e sociale, garantendo pari opportunità educative. Le Nuove Indicazioni Nazionali basano l'azione educativa su quattro traguardi principali.

Identità: Vivere serenamente la propria corporeità, autostima, sicurezza affettiva;

Autonomia: fiducia in sé, capacità di scelta, gestione delle emozioni;

Competenze: esplorare, conoscere, fare, riflettere;

Cittadinanza: scoprire gli altri, le regole, il rispetto, la sostenibilità.

Metodologia.

Gioco: attività principale e strumento di apprendimento;

Esperienza diretta: fare per capire, manipolare, sperimentare;

Ambiente di apprendimento: spazi flessibili, angoli strutturati, *outdoor education*.

Osservazione sistematica: diario di bordo, griglie osservative, documentazione fotografica.

Individualizzazione: percorsi differenziati per BES, DSA, alunni stranieri.

Valutazione

Non valutiamo il bambino, ma il processo. Strumenti:

Osservazione occasionale e sistematica

Documentazione: portfolio personale tre sei/anni con elaborati, foto, narrazione.

Colloqui con le famiglie: due volte l'anno per condividere il percorso.

Autovalutazione degli insegnanti: per migliorare la proposta didattica.

Continuità educativa 0-6/6-7

Nido: scambio di documentazione, incontro tra docenti, incontro con le famiglie dei bambini nuovi iscritti.

Primaria: progetto accoglienza, attività di raccordo, incontro tra insegnanti per passaggio informazioni sul profilo dell'alunno.

CRESCERE CON I CAMPI D'ESPERIENZA NELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

Secondo la L. 92/2019 e le Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica (D.M. n. 183 del 7 settembre 2024), i campi di esperienza promuovono prime forme di educazione alla cittadinanza: imparare a stare bene insieme, rispetto, regole cura del bene comune. In questo percorso rientrano l'identità personale, il rispetto di sé e degli altri, il dialogo, l'ascolto, il senso di appartenenza alla comunità, la salute, l'alimentazione, l'igiene, il benessere, la sicurezza, la conoscenza dei fenomeni culturali, dei diritti e dei doveri e la cura del patrimonio artistico, culturale e del decoro urbano. Alla luce della tradizione pedagogica della scuola dell'infanzia e del suo legame con i servizi educativi per l'infanzia e con la scuola primaria, i campi di esperienza si articolano così:

- **Il sé e l'altro:** per costruire la propria identità personale e riconoscere l'altro nelle sue differenze e nella sua unicità.
- **Il corpo e il movimento:** per stare bene con il proprio corpo, vissuto come parte integrante della persona e strumento di relazione con gli altri.
- **Immagini, suoni, colori:** per riconoscere le qualità sensoriali e formali di oggetti e materiali e apprezzare il valore artistico, espressivo e creativo.
- **I discorsi e le parole:** per ascoltare, comunicare, dialogare, confrontarsi con gli altri, collaborare e gestire piccoli conflitti.
- **La conoscenza del mondo:** per esplorare e rappresentare la realtà, riflettere sulle esperienze, usare linguaggi diversi, osservare il mondo naturale e sociale, formulare ipotesi e cercare soluzioni.

3 ANNI-SCOPRO:

È l'anno dell'approdo. Il bambino scopre il contesto scolastico, gli spazi, i compagni, le regole di base. Lavora tanto sull'autonomia: staccarsi dalla famiglia, riconoscere le routine, usare il corpo e la voce in un ambiente nuovo. Tutto parte dall'esperienza diretta e dal gioco simbolico.

4 ANNI-ESPLORO

Qui la curiosità si allarga. Il bambino esplora il mondo attraverso i cinque sensi, la manipolazione, il gioco di finzione. Inizia a fare domande, a sperimentare relazioni più complesse, a usare il linguaggio per raccontare. Si apre alla collaborazione e al confronto con l'altro.

5 ANNI-CONSOLIDO

È l'anno del raccogliere. Il bambino consolida competenze linguistiche, logiche, motorie e sociali in vista della primaria. Impara ad ascoltare, ad attendere il turno, a portare a termine un'attività. L'identità si rafforza e cresce la capacità di fare scelte autonome e di raccontare il proprio pensiero.

CAMPO D'ESPERIENZA "IL SÉ E L'ALTRO"

Finalità:

- Aiutare i bambini a fare domande e a cercare prime risposte.
- Favorire la conoscenza di sé, della propria famiglia e dell'ambiente in cui vivono.
- Sostenere la crescita dell'identità, dell'autonomia e della fiducia in sé.
- Insegnare a stare bene con gli altri, rispettando regole, diritti e doveri.
- Promuovere relazioni positive con compagni e adulti.
- Abituare i bambini a osservare la natura e i cambiamenti della vita.

- Educare all'ascolto, al dialogo e alla capacità di raccontare esperienze vissute.
- Aiutare a riconoscere e esprimere emozioni, pensieri e stati d'animo.
- Valorizzare le differenze come ricchezza e favorire accoglienza e inclusione.
- Far conoscere tradizioni, usi e culture diverse con rispetto e curiosità.

Competenze attese:

- Sviluppare identità personale, autostima e senso morale.
- Riconoscere e valorizzare la propria storia personale e familiare.
- Rispettare i vissuti propri e altrui, confrontandoli con altre culture.
- Riflettere, confrontarsi e dialogare con pari e adulti.
- Avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente.
- Affrontare i conflitti in modo positivo e collaborare per un obiettivo comune.

Obiettivi specifici di apprendimento:

- Dare un nome alle emozioni (come gioia, tristezza, paura, rabbia) e riconoscere quelle degli altri.
- Parlare, anche attraverso storie e conversazioni, di temi importanti come la vita, la morte, la gioia e il dolore, partendo dalle esperienze dei bambini.
- Giocare con gli altri in modo sereno, creativo e collaborativo.
- Imparare a risolvere i piccoli conflitti con i compagni e con gli adulti, con l'aiuto dell'insegnante.
- Iniziare a comprendere il significato di passato, presente e futuro nelle esperienze quotidiane.
- Riconoscere alcuni segni e aspetti della propria cultura e di quelle presenti nel territorio.

Attività didattiche:

- Circle time sulle emozioni con immagini, specchi, carte emotive e conversazioni guidate.
- Attività di racconto della propria storia personale e familiare attraverso fotografie, disegni e oggetti portati da casa.
- Lettura di albi illustrati e conversazioni guidate per riconoscere vissuti, differenze e somiglianze tra sé e gli altri.
- Giochi di coppia e di piccolo gruppo per favorire ascolto, scambio e collaborazione.
- Routine quotidiane e incarichi di sezione per promuovere cura di sé, degli altri e dell'ambiente.
- Drammatizzazioni, giochi di ruolo e mediazione guidata per imparare a gestire piccoli conflitti in modo positivo.

CAMPO D'ESPERIENZA "IL CORPO E IL MOVIMENTO"

Finalità:

- Favorire la conoscenza del proprio corpo attraverso movimento, gioco ed esperienze sensoriali.
- Sviluppare motricità fine e globale, equilibrio e coordinazione nei gesti quotidiani e nelle attività guidate.
- Promuovere il benessere psicofisico con occasioni per correre, saltare, esplorare e muoversi liberamente.
- Aiutare i bambini a riconoscere ed esprimere emozioni, sensazioni e bisogni attraverso il corpo.
- Rafforzare autonomia, sicurezza e fiducia nelle proprie capacità motorie ed espressive.
- Educare al rispetto di sé, degli altri e delle regole di sicurezza nei movimenti e nel gioco.
- Valorizzare il corpo come strumento di comunicazione, imitazione, espressione e relazione.
- Offrire ambienti e attività che stimolino esplorazione, scoperta e apprendimento concreto, anche all'aperto.
- Contrastare la sedentarietà promuovendo stili di vita sani, movimento quotidiano, igiene e corretta alimentazione.
- Favorire l'uso di piccoli strumenti e materiali per sviluppare precisione, controllo e consapevolezza del gesto.

Competenze attese:

- Conoscere meglio il proprio corpo e le sue possibilità di movimento.
- Usare il corpo per esprimersi, comunicare e partecipare alle attività.
- Muoversi in modo sempre più sicuro, controllato e coordinato.
- Svolgere giochi e percorsi motori da soli e con i compagni.
- Orientarsi nello spazio della scuola e negli ambienti vissuti.
- Rafforzare autonomia, fiducia in sé e rispetto delle regole.
- Imparare a prendersi cura di sé e ad avere comportamenti sani.
- Rispettare gli altri e vivere bene le esperienze di gruppo.

Obiettivi specifici:

- Usare il corpo per esprimersi e comunicare.
- Migliorare equilibrio, coordinazione e movimento.
- Muoversi con piacere da soli e con gli altri.
- Partecipare a giochi motori e attività di movimento.
- Conoscere meglio il proprio corpo e le sue possibilità.
- Imparare a prendersi cura di sé con buone abitudini di igiene e alimentazione.
- Riconoscere emozioni e sensazioni attraverso il corpo.
- Stare bene con gli altri rispettando regole e compagni.

Attività didattiche:

- Percorsi motori con cerchi, coni, tappeti e ostacoli per correre, saltare, strisciare e gattonare.

- Giochi di equilibrio e coordinazione con linee, panche, corde e piccoli attrezzi.
- Attività di movimento libero e guidato con musica, stop dance e imitazione di gesti.
- Giochi simbolici e imitativi come camminare come animali, saltare come rane o volare come farfalle.
- Giochi di gruppo per imparare a rispettare turni, regole e compagni.
- Attività con palle, birilli e sacchetti per lanciare, afferrare, rotolare e colpire.
- Esercizi di rilassamento, respirazione e percezione del corpo in situazioni calme.
- Giochi nello spazio esterno per sviluppare resistenza, orientamento e sicurezza nei movimenti.
- Attività di motricità fine con costruzioni, infilaggi, travasi, pinze e manipolazione.
- Drammatizzazioni e giochi corporei per esprimere emozioni, storie e vissuti.

CAMPO D'ESPERIENZA “IMMAGINI SUONI E COLORI”

Finalità:

- Aiutare i bambini a esprimere emozioni, pensieri e vissuti con creatività e immaginazione.
- Far conoscere materiali diversi per sperimentare, creare e scoprire con i sensi.
- Favorire attività di disegno, pittura, musica, movimento e manipolazione.
- Abituare i bambini a osservare, ascoltare e apprezzare il bello che li circonda.
- Offrire occasioni per conoscere opere d'arte, luoghi e immagini in modo semplice e guidato.
- Sviluppare attenzione, ascolto, curiosità e capacità di concentrazione.
- Rafforzare fiducia in sé, fantasia e capacità di esprimere gusti e preferenze.
- Promuovere esperienze concrete e laboratoriali, anche con strumenti digitali usati in modo guidato.
- Favorire la comunicazione e la relazione con gli altri attraverso linguaggi diversi.
- Aiutare i bambini a usare in modo creativo corpo, voce, segni, colori e materiali.

Competenze attese:

- Usare musica, colori, immagini, materiali e movimento per esprimersi.
- Provare tecniche e materiali diversi con curiosità e creatività.
- Partecipare ad attività artistiche mostrando interesse e iniziativa.
- Osservare e apprezzare immagini, opere e produzioni artistiche.
- Ascoltare e riconoscere suoni, ritmi e semplici esperienze musicali.
- Sperimentare i primi segni e simboli per rappresentare suoni e idee.

- Usare anche strumenti digitali in modo guidato dall'insegnante.
- Sviluppare gusto, fantasia e fiducia nelle proprie capacità espressive.

Obiettivi specifici:

- Riconoscere suoni, colori, materiali e sensazioni diverse.
- Raccontare esperienze e storie con il disegno, la musica, il movimento e la manipolazione.
- Creare piccoli lavori artistici usando corpo, voce e materiali diversi.
- Ascoltare musiche, osservare immagini e partecipare a semplici attività di danza e scenette teatrali.
- Scoprire i primi linguaggi artistici, musicali e visivi in modo giocoso.

Attività didattiche:

- Manipolazione di colori, carta, stoffe, pasta di sale e materiali naturali.
- Attività di disegno libero, pittura con dita, pennelli, spugne e timbri.
- Ascolto di canzoni, filastrocche, suoni e piccoli brani musicali.
- Giochi per riconoscere rumori, suoni forti e deboli, veloci e lenti.
- Canti mimati, girotondi, danze semplici e giochi di movimento con la musica.
- Osservazione di immagini, quadri, fotografie e colori presenti nell'ambiente.
- Costruzione di piccoli manufatti con materiali di recupero.
- Drammatizzazioni, travestimenti e semplici scenette per esprimere emozioni e storie.
- Attività con strumenti musicali semplici come tamburelli, maracas e triangoli.
- Realizzazione di cartelloni e lavori di gruppo per condividere esperienze creative.

CAMPO D'ESPERIENZA "I DISCORSI E LE PAROLE"

Finalità:

- Aiutare i bambini a usare la lingua per comunicare, raccontare e farsi capire.
- Favorire l'ascolto, il dialogo e il confronto con compagni e adulti.
- Arricchire il linguaggio attraverso esperienze, giochi, racconti e conversazioni.
- Sostenere la fiducia nel parlare e nell'esprimere pensieri, emozioni e bisogni.
- Valorizzare la lingua materna di ogni bambino e accogliere lingue e culture diverse.
- Avvicinare i bambini a una seconda lingua in modo semplice, giocoso e naturale.
- Stimolare curiosità verso suoni, parole, libri e storie.

- Favorire l'interesse per i segni, le parole scritte e la lettura di immagini e libri.
- Promuovere il linguaggio come strumento per pensare, capire e risolvere piccoli problemi.
- Sostenere lo sviluppo linguistico di tutti i bambini, nel rispetto dei diversi bisogni educativi.

Competenze attese:

- Usare la lingua italiana per parlare, raccontare e farsi capire.
- Ascoltare storie, comprenderle e raccontarle con parole proprie.
- Inventare semplici racconti, filastrocche e giochi di parole.
- Giocare con suoni, rime e parole in modo divertente.
- Scoprire che esistono lingue e culture diverse.
- Avvicinarsi ai segni scritti attraverso libri, immagini e prime esperienze grafiche.
- Usare disegno, segni e simboli per esprimere idee ed esperienze.

Obiettivi specifici:

- Capire parole, frasi e semplici messaggi.
- Usare la lingua per parlare, chiedere e raccontare.
- Imparare nuove parole attraverso giochi, storie e conversazioni.
- Esprimere emozioni, pensieri e bisogni con il linguaggio.
- Giocare con suoni, rime e parole nuove.
- Scoprire parole e suoni di lingue diverse.
- Avvicinarsi ai libri e ai primi segni scritti

Attività didattiche:

- Conversazioni guidate in cerchio per raccontare esperienze, emozioni e vissuti.
- Ascolto e lettura di storie, fiabe e filastrocche con domande semplici di comprensione.
- Giochi con parole, rime, suoni iniziali e finali.
- Drammatizzazioni e giochi di ruolo per usare il linguaggio in situazioni diverse.
- Memorizzazione e recitazione di filastrocche, poesie e canzoncine.
- Descrizione di immagini, oggetti e sequenze per arricchire il lessico.
- Giochi linguistici per nominare, classificare e trovare parole nuove.
- Attività con libri illustrati per osservare immagini e raccontare storie.
- Primi approcci ai segni scritti attraverso il nome proprio, etichette e cartelloni.
- Attività di piccolo gruppo per dialogare, ascoltare e rispettare il turno di parola.

CAMPO D'ESPERIENZA "LA CONOSCENZA DEL MONDO"

Finalità:

- Aiutare i bambini a conoscere sé stessi e il mondo attraverso esperienze concrete.
- Favorire curiosità, domande e scoperta dell'ambiente naturale e sociale.
- Promuovere l'apprendimento attraverso il gioco, l'esplorazione e la ricerca.
- Far osservare oggetti, materiali, fenomeni naturali, animali e piante.
- Stimolare l'uso dei sensi per riconoscere colori, forme, consistenze, suoni e cambiamenti.
- Offrire attività manuali per toccare, costruire, smontare e sperimentare.
- Aiutare a orientarsi nello spazio con percorsi e riferimenti semplici come sopra, sotto, dentro e fuori.
- Avvicinare i bambini a quantità, numeri, classificazioni e prime misure in situazioni reali.
- Favorire il pensiero, la fantasia e la capacità di trovare prime risposte.
- Educare a un uso equilibrato delle esperienze digitali, dando valore al contatto con la realtà.

Competenze attese:

- Osservare la natura e i cambiamenti delle stagioni, delle piante e degli animali.
- Riconoscere semplici cambiamenti nella vita quotidiana e nell'ambiente.
- Collocare le proprie azioni nei momenti della giornata, della settimana e dell'anno.
- Muoversi e orientarsi nello spazio in modo sempre più autonomo.
- Raggruppare, ordinare e confrontare oggetti in situazioni concrete.
- Fare semplici esperienze di misura e quantità.
- Riconoscere e nominare alcune forme geometriche.

Obiettivi specifici:

- Osservare il corpo, gli animali, le piante e i cambiamenti della natura.
- Riconoscere i momenti della settimana e le stagioni dell'anno.
- Orientarsi nello spazio usando parole come sopra, sotto, dentro e fuori.
- Osservare e riconoscere forme semplici.
- Raggruppare, ordinare, contare e confrontare oggetti in situazioni concrete.

Attività didattiche:

- Osservazione di piante, fiori, insetti e piccoli animali nel giardino o nell'ambiente vicino.
- Esperienze con acqua, sabbia, terra e altri materiali per toccare, travasare e confrontare.
- Giochi per classificare oggetti per colore, forma, grandezza e quantità.

- Attività di semina e cura di una piantina per osservare i cambiamenti nel tempo.
- Percorsi nello spazio per usare parole come sopra, sotto, dentro, fuori, vicino e lontano.
- Calendario della settimana e delle stagioni con simboli, immagini e routine quotidiane.
- Conteggi semplici con oggetti, costruzioni, materiali naturali e giochi da tavolo.
- Osservazione del tempo atmosferico e registrazione con cartelloni o simboli.
- Giochi con forme geometriche, incastri, puzzle e costruzioni.
- Esperimenti semplici per scoprire trasformazioni, pesi, misure e differenze tra materiali.

SCUOLA PRIMARIA

Curricolo di ITALIANO: Lingua e letteratura

Competenze attese al termine della classe quinta

Lingua e letteratura

- **Acquisire in maniera sicura l'alfabetizzazione di base e arricchire il lessico.** La capacità di leggere e scrivere, così come di comprendere e parlare, è obiettivo fondamentale da tutti riconosciuto come prioritario, così come arricchire il repertorio lessicale esplorando campi semantici, significati propri e figurati; illustrare la ricchezza polisemica delle parole, ricavare dal contesto significati meno noti o ignoti, esaminare sinonimi e contrari in particolare mediante esempi concreti.
- **Riflettere sulla lingua a partire dagli usi comuni.** Iniziare la riflessione sulla lingua partendo dagli usi comuni. A partire da questi promuovere l'apprendimento di conoscenze metalinguistiche, lessicali e grammaticali, sociolinguistiche e pragmatiche.
- **Comprendere, parlare, ascoltare.** Comprendere testi ed enunciati trasmessi in forma scritta e orale, essendo in grado di identificare il senso globale e le informazioni particolari, gli snodi dell'argomentazione, le intenzioni dell'emittente. Essere in grado di condividere le proprie impressioni e le proprie idee con gli altri; maturare una buona capacità di ascolto: ascolto dei testi letti ad alta voce dall'insegnante e ascolto delle parole dei compagni, nel rispetto dei turni di parola e delle opinioni degli altri.
- **Leggere, interpretare, esporre.** Essere in grado di comprendere un testo letto da soli o dall'insegnante, cogliendone gli elementi principali e le finalità (descrivere, narrare, fornire istruzioni, ecc.); con l'aiuto dell'insegnante, cominciare a capire ciò che caratterizza come 'letterario' un determinato testo. Saper riferire in merito a ciò che si è ascoltato, letto, studiato, anche con l'aiuto di tabelle, mappe, immagini e supporti informatici. Saper memorizzare testi poetici.
- **Scrivere.** Essere in grado di applicare le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi; essere in grado di produrre testi di vario tipo, che illustrino le proprie esperienze di vita, gli oggetti, i luoghi e le persone che popolano il proprio ambiente, anche prendendo spunto da testi elementari (serie di immagini, trafiletti, aforismi, brevissimi racconti) che potranno essere sintetizzati e rielaborati; essere in grado di riassumere testi semplici in maniera chiara e ordinata; abituarsi ad essere precisi nella redazione di testi scritti: la naturale creatività è un'attitudine da difendere e coltivare, ma è bene che, quando un testo diventa 'pubblico', cioè quando viene condiviso con l'insegnante e i compagni, aderisca a certe elementari norme formali (grafia comprensibile, chiara strutturazione del testo, rispetto dei margini, ecc.), delle quali è necessario appropriarsi sin dai primi anni dell'istruzione.

Obiettivi specifici di apprendimento al termine della classe terza

- **Lingua e letteratura.** Alfabeto. Enunciare nell'ordine convenzionale le lettere dell'alfabeto italiano integrate da quelle (J, K, W, X, Y) assunte da altre lingue, per un totale di 26 lettere.
- **Scrittura.** Scrivere con grafia manuale sia in stampatello sia in corsivo. Saper leggere i caratteri tipografici usati nei libri di testo e di lettura.

- **Grafia dell'italiano.** Scrivere e conoscere i fonemi e grafemi difficili per la reciproca mancata corrispondenza biunivoca: ad esempio conoscere l'uso dell'accento che distingue verbo da congiunzione, l'uso di che distingue graficamente il verbo dalla congiunzione ; utilizzare la divisione in sillabe.
- **Interpunzione, segni grafici e paragrafematici.** Usare i segni paragrafematici, nella loro funzione sintattica e testuale, in particolare i seguenti: punto, punto e virgola, virgola, due punti, virgolette per introdurre il discorso diretto, punto esclamativo, punto interrogativo e 'a capo'; conoscere la funzione dell'apostrofo come segno di elisione (spesso confuso con l'accento) e le regole dell'accento grafico e dell'elisione.
- **Tempi e modi verbali.** Conoscere e adoperare correttamente i tempi e i modi verbali, a cominciare dall'indicativo per indicare il presente, il futuro e le gradazioni del passato.
- **Ascolto e dialogo.** Essere in grado di comprendere e dare semplici istruzioni su un'attività che lo studente conosce bene; saper interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti intorno ad argomenti di cui abbia diretta esperienza; essere in grado di raccontare oralmente un'esperienza personale o una storia immaginaria rispettando l'ordine logico e cronologico.
- **Lettura e interpretazione.** Leggere in silenzio e ad alta voce; comprendere il significato di brevi testi scritti riconoscendone la funzione (descrivere, narrare, fornire istruzioni, eccetera) e individuandone gli elementi essenziali (personaggi, luoghi, tempi).
- **Produzione di testi.** Saper registrare e organizzare dati e istruzioni; saper produrre facili testi di tipo descrittivo e narrativo.
- **Memorizzazione di testi.** Saper memorizzare testi poetici; apprendere semplici tecniche di memorizzazione di testi come mappe mentali.

Obiettivi specifici di apprendimento e conoscenze al termine della classe PRIMA

Obiettivi specifici di apprendimento

- **Alfabeto**
Conoscere e nominare le 26 lettere dell'alfabeto italiano, comprese J, K, W, X, Y.
- **Scrittura**
Scrivere nei quattro caratteri
- **Grafia dell'italiano**
Usare correttamente suoni, lettere e grafemi;
Applicare le principali convenzioni ortografiche nella produzione scritta
- **Interpunzione**
Utilizzare il punto e la virgola;
- **Ascolto e dialogo:**
Comprendere e dare semplici istruzioni e messaggi relativi ad attività conosciute
Intervenire in una conversazione con domande e risposte pertinenti
Riferire esperienze personali o brevi storie.
- **Lettura e interpretazione**
Leggere frasi e brevi testi
Comprendere il senso globale di frasi e brevi testi letti.
- **Produzione di testi**
Scrivere parole e semplici frasi

- **Memorizzazione di testi**
Memorizzare semplici testi.

Conoscenze

Lingua

- L'alfabeto.
- I caratteri della scrittura.
- Lettere, sillabe e parole scritte.
- Parole, frasi, brevi testi scritti
- Semplici dettati
- Convenzioni ortografiche: digrammi, trigrammi.
- Gruppi consonantici, raddoppiamenti.
- Scansione in sillabe; accento e apostrofo nei casi semplici.

Letteratura

- Brevi storie anche tratte dalla letteratura per l'infanzia
- Filastrocche, conte, poesie, scioglilingua
- Semplici consegne.
- Storie in sequenze, scritte o con il supporto di immagini.
- Racconti di esperienze scolastiche ed extra scolastiche.

Curricolo di INGLESE

Competenze attese al termine della classe quinta

- **Comprendere e rispondere a stimoli orali e scritti.**
Utilizzare strategie di ascolto e lettura per comprendere e rispondere a messaggi relativi a contesti quotidiani, personali e familiari.
- **Utilizzare il lessico e le strutture linguistiche di base per la comunicazione quotidiana.**
Impiegare un repertorio lessicale e strutture linguistiche di base per esprimere bisogni, desideri e informazioni in situazioni comuni.
- **Interagire in contesti sociali.**
Partecipare attivamente a giochi e attività di gruppo utilizzando espressioni in lingua inglese appropriate al contesto.
- **Riconoscere e comprendere elementi culturali.**
Identificare e confrontare aspetti culturali dei paesi anglofoni, ivi compresa la loro natura multietnica, comprendendone le differenze e le similitudini con la propria cultura.

- **Utilizzare una corretta pronuncia e intonazione.**

Sviluppare un adeguato sistema fonologico e l'uso di elementi prosodici dell'inglese, tali da consentire di esprimersi in modo chiaro e comprensibile.

Obiettivi specifici di apprendimento al termine della classe terza

- **Ascolto (comprensione orale)** Individuare e produrre suoni. Abbinare suoni e parole (fonemi-grafemi). Conoscere e comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, relativi a sé stessi, ai compagni, alla famiglia. Individuare, numerare e classificare gli oggetti.
- **Parlato (produzione e interazione orale)** Produrre frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione
- **Lettura (comprensione scritta)** Comprendere testi di cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. Individuare, numerare e classificare gli oggetti.
- **Scrittura (produzione scritta)** Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e a interessi personali e del gruppo. Individuare, numerare e classificare gli oggetti.

Obiettivi specifici di apprendimento e conoscenze al termine della classe PRIMA

Obiettivi specifici di apprendimento

- **Ascolto (comprensione orale)**
Riconoscere e riprodurre suoni
Collegare suoni e parole.
Comprendere semplici parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano riferite a situazioni presentate.
- **Parlato (produzione e interazione orale)**
Produrre semplici frasi su oggetti, luoghi, persone e situazioni conosciute.
- **Lettura (comprensione scritta)**
Comprendere parole accompagnate da supporti visivi e sonori e frasi già conosciute oralmente.

Conoscenze

- Lessico di base su argomenti di vita quotidiana.
- Filastrocche, poesie, canzoni, video, audio...
- Lessico di base su argomenti di vita quotidiana.
- Strutture di comunicazione semplici.
- Cenni di civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua (usanze, feste, ricorrenze ...).
- Vocaboli legati a festività e ricorrenze.

Curricolo di STORIA

Competenze attese al termine della classe quinta

- **Conoscenza storica.** Acquisire una conoscenza dei principali fatti, processi e personaggi storici, comprendendo il loro significato nel contesto storico.
- **Collocazione temporale e spaziale.** Collocare correttamente i fatti, i processi e i personaggi storici nella giusta successione cronologica e nel relativo contesto spaziale; riconoscere nel presente aspetti riconducibili al passato.
- **Capacità di sintesi.** Riassumere appropriatamente testi e narrazioni individuandone i tratti essenziali e delineando mappe concettuali.
- **Comunicazione delle conoscenze.** Esporre oralmente o per iscritto le conoscenze storiche acquisite, raccontando in modo logico e coerente eventi e processi storici, utilizzando un linguaggio appropriato.

Obiettivi specifici di apprendimento al termine della classe terza

- **Descrivere il proprio contesto ambientale.** Acquisire familiarità con la realtà del proprio paese, della propria città, del proprio quartiere; comprendere il significato della linea del tempo.
- **Acquisire familiarità con le caratteristiche della vita pubblica italiana.** Enunciare alcuni principi della Costituzione; essere informati circa alcune regole base del governo nazionale e locale.
- **Acquisire la consapevolezza della profondità del tempo storico.** Conoscere l'inizio della vita dell'uomo sulla terra e le prime forme della cultura umana; conoscere per grandi linee lo sviluppo delle civiltà mediterranee e del vicino Oriente.

Obiettivi specifici di apprendimento e conoscenze al termine della classe PRIMA

Obiettivi specifici di apprendimento

- **Descrivere il proprio ambiente:**
Riconoscere elementi importanti del proprio paese, della propria città o del proprio quartiere.
- **Comprendere il tempo:**
Usare la linea del tempo per ordinare fatti ed esperienze.

Conoscenze

- La mia famiglia.
- La mia città, paese, quartiere: i luoghi più importanti
- Le parole del tempo; concetto di successione e contemporaneità
- Il tempo ciclico: giorni della settimana, mesi, stagioni
- Personaggi e vicende del mito e della tradizione classica

Curricolo di GEOGRAFIA

Competenze attese al termine della classe quinta

- **Esplorare l'ambiente con curiosità:** collocarsi nell'ambiente circostante, individuandone gli elementi significativi.
- **Sapersi orientare nel proprio spazio di vita e cultura** quale componente di una reale cittadinanza, utilizzando con consapevolezza i principali dati ed elementi della geografia fisica ed umana dell'Italia (regioni, città, mari, monti, fiumi,...), in un contesto europeo e mondiale. Identificare monti, fiumi, laghi, mari di un determinato territorio.
- **Sapersi orientare nello spazio geografico attestando conoscenza degli elementi fondamentali della geografia fisica:** comprendere il ruolo della posizione geografica, utilizzare punti di riferimento occasionali e fissi, indicatori topologici, punti cardinali, bussola e carte anche digitali per denominare e comprendere funzioni e regole degli spazi vissuti e degli spazi geografici, riconoscere e apprezzare la diversità territoriale di paesaggi e culture. Localizzare e descrivere regioni fisiche, storiche e politiche a scala locale, nazionale e mondiale, individuando relazioni e collegamenti tra territori a scale diverse.
- **Rappresentare e comunicare gli spazi quotidiani:** riconoscere funzioni, valori e criticità degli spazi dei luoghi vissuti ed esplorati da rappresentare e comunicare, utilizzando disegni, testi e rappresentazioni cartografiche semplificate.
- **Leggere e interpretare il paesaggio:** partendo dalla lettura e interpretazione di carte geografiche (fisiche, politiche, storiche e tematiche, alle diverse scale) e altre forme di rappresentazione anche digitale, analizzare aspetti fisici (es. monti, laghi, fiumi, mari ecc.) e antropici (es. case, strade, dighe, impianti industriali ecc.) del territorio italiano, individuare elementi chiave di un territorio ed evidenziare le relazioni tra società e ambiente.

Obiettivi specifici di apprendimento al termine della classe terza

- **Orientamento.** Conoscere le funzioni e le regole d'uso degli spazi scolastici al fine di orientarsi con sicurezza e autonomia al proprio interno. Descrivere percorsi e posizioni, riconoscere punti cardinali tramite l'osservazione (sole e ombre) e l'uso della bussola. Orientarsi nello spazio noto utilizzando punti di riferimento personali e comunicando i percorsi verbalmente o attraverso il disegno di semplici carte soggettive.
- **Linguaggio.** Conoscere e utilizzare i concetti per descrivere i principali caratteri fisici e antropici del proprio territorio e dei paesaggi italiani. Descrivere e rappresentare luoghi noti (gli spazi della scuola, del quartiere) attraverso disegni, descrizioni e cartografie, utilizzando operatori topologici. Iniziare la lettura di carte geografiche con legenda alla scala locale e italiana.
- **•Paesaggio e territorio.** Conoscere i principali elementi della geografia fisica italiana (fiumi, mari, monti, laghi,...) e saperli opportunamente collocare su una carta geografica. Conoscere e comprendere in modo intuitivo i concetti di paesaggio e territorio. Identificare elementi fisici e antropici di paesaggi e territori, - es. i siti Unesco presenti su tutto il territorio italiano - individuando le trasformazioni dell'ambiente dovute alle attività umane.
- **•Relazioni e dinamiche.** Sviluppare il senso del luogo: fare esperienza della dimensione sociale e culturale dei luoghi e dei paesaggi, riconoscendo il legame emozionale e il proprio vissuto personale. Osservare in un territorio le relazioni tra comunità umane e ambiente (es. rapporto con animali, boschi, fiumi, mari, vulcani,...), anche distinguendo situazioni positive, rischi e criticità. Riconoscere il ruolo degli spazi nella vita sociale: comprendere come gli spazi influiscano sulla convivenza e sulla realizzazione di progetti individuali e collettivi. Conoscere, comprendere e rispettare le funzioni e le norme d'uso di luoghi pubblici e scolastici per una corretta convivenza sociale.

- **Organizzazione territoriale.** Sapere opportunamente localizzare su una carta geografica le Regioni italiane e le principali città italiane. Riconoscere e descrivere ambienti e paesaggi caratteristici del proprio territorio e dell'Italia. Conoscere gli elementi peculiari della penisola italiana e dei territori insulari: articolazione costiera, arco alpino, aree interne, isole e arcipelaghi. Conoscere la posizione del proprio territorio e dell'Italia in relazione all'Europa e al Mediterraneo.

Obiettivi specifici di apprendimento e conoscenze al termine della classe PRIMA

Obiettivi specifici di apprendimento

- **Orientamento**
Orientarsi negli spazi scolastici e conoscerne funzioni e regole d'uso.
Descrivere percorsi e posizioni usando punti di riferimento e indicatori topologici.
- **Linguaggio geografico**
Descrivere luoghi noti attraverso parole e disegni
- **Relazioni e dinamiche**
Conoscere e rispettare le funzioni e le norme d'uso dei luoghi scolastici
- **Organizzazione territoriale**
Riconoscere e descrivere ambienti caratteristici del proprio territorio.

Conoscenze

- Orientamento spaziale attraverso punti di riferimento.
- Concetti topologici
- Rappresentazione di un percorso
- Uso del reticolo.
- Paesaggi ed ambienti di vita quotidiana.
- La funzione degli elementi naturali ed antropici dell'ambiente di vita.

Curricolo di MATEMATICA

Competenze attese al termine della classe quinta

Al termine della classe quinta gli alunni sapranno:

- Individuare e formulare problemi di adeguata complessità, partendo da situazioni concrete o domande significative, e cercare strategie per risolverli.
- Affrontare e risolvere problemi matematici, anche legati a contesti reali di adeguata complessità, utilizzando strategie personali, confrontandole e discutendole con i compagni.

- Formulare giudizi e prendere decisioni raccogliendo e selezionando dati per ottenere informazioni, costruendo rappresentazioni di dati attraverso tabelle e grafici e ricavando informazioni dalla lettura dei dati rappresentati. Stimare e quantificare, in casi semplici, situazioni di incertezza
- Leggere, comprendere e produrre testi che coinvolgono aspetti logici e matematici dimostrando di saper identificare e padroneggiare rappresentazioni diverse dello stesso oggetto matematico e saper passare da una rappresentazione all'altra.
- Padroneggiare con sicurezza calcoli scritti e mentali e stime con i numeri naturali con e senza uso di strumenti come le calcolatrici valutando l'opportunità di quando ricorrere ad essi. Operare in casi semplici con le frazioni. Rappresentare e classificare forme e figure nel piano e nello spazio, in base alle loro proprietà geometriche; utilizzare correttamente e consapevolmente la carta, strumenti per il disegno (riga, squadra, compasso) per costruire figure geometriche e realizzare modelli concreti.
- Assumere una consapevolezza storica ossia collocare l'evoluzione dei concetti matematici nel tempo anche in relazione alle diverse culture e civiltà.

Per Informatica:

- Esprimere informazioni mediante dati di varia natura e codificare tali dati anche digitalmente. Descrivere procedure per lo svolgimento di compiti pratici mediante algoritmi.
- Scrivere e comprendere semplici programmi, espressi in elementari linguaggi di programmazione a scopo didattico, e valutarne l'adeguatezza rispetto al compito che si vuole automatizzare.

Obiettivi specifici di apprendimento al termine della classe terza

- **Numeri.** Contare oggetti o eventi a voce e mentalmente, per mezzo di segni e mentalmente, in modo progressivo e regressivo; leggere e scrivere i numeri naturali, riconoscendo i due aspetti cardinale e ordinale. Leggere e scrivere numeri razionali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale. Confrontare, ordinare e rappresentare i numeri naturali sulla retta. Eseguire semplici addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni con i numeri naturali, verbalizzare le procedure di calcolo e argomentare per giustificarle. Eseguire semplici addizioni e sottrazioni con i numeri decimali in contesti reali (ad esempio monete, misure). Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a dieci.
- **Spazio e figure** Eseguire e descrivere un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno e fornire istruzioni per far compiere un percorso desiderato. Riconoscere, denominare e descrivere le principali figure geometriche secondo determinate caratteristiche (ad esempio numero di lati, ampiezza degli angoli, simmetrie...). Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali che rappresentano oggetti matematici sia del piano sia dello spazio. Misurare lunghezze, superfici con opportuni strumenti di misura e usando unità di misura standardizzate e non.
- **Relazioni, dati e previsioni** Classificare numeri, figure e oggetti in base alle proprietà e ricorrendo a rappresentazioni opportune a seconda del contesto. Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando diversi strumenti e unità di misura.
- **Per Informatica** Scegliere ed utilizzare oggetti o simboli per rappresentare informazioni. Descrivere a parole attività della vita quotidiana tramite sequenze di passi precisi e non ambigui e saperle eseguire. Scrivere semplici programmi e verificare, mediante la loro esecuzione, se svolgono il compito previsto ed eventualmente correggerli.

Obiettivi specifici di apprendimento e conoscenze al termine della classe PRIMA

Obiettivi specifici di apprendimento

- **Numeri**
Contare in senso progressivo e regressivo fino al numero 20.

Leggere, scrivere, confrontare e ordinare numeri naturali.

Rappresentare i numeri naturali sulla retta.

Eeguire semplici addizioni e sottrazioni.

- **Spazio e figure**

Descrivere ed eseguire semplici percorsi.

Riconoscere, descrivere, denominare e classificare le principali figure geometriche.

- **Relazioni, dati e previsioni**

Classificare numeri, figure e oggetti in base a proprietà comuni.

Riconoscere e risolvere situazioni problematiche con drammatizzazioni, disegni ed operazioni.

- **Informatica**

Descrivere attività quotidiane con sequenze ordinate di istruzioni.

Conoscenze

- Associazione quantità-numero.
- Scrittura di numeri in cifre e lettere.
- Ordinamento crescente e decrescente.
- Linea dei numeri.
- I simboli $>$, $<$, $=$.
- Esecuzione di addizioni e sottrazioni partendo dal concreto, con materiale strutturato e non, anche sulla linea dei numeri.
- Semplici calcoli mentali entro il 20.
- Indicatori spaziali: binomi topologici (sopra/sotto; davanti/dietro; destra/ sinistra; dentro/ fuori).
- Esecuzione di semplici percorsi e loro verbalizzazione e rappresentazione.
- Le principali forme e figure.
- Riconoscimento di forme piane come impronte di forme solide.
- Quantificatori indefiniti: pochi/tanti, nessuno/tutti...
- Diagrammi, schemi e tabelle per rappresentare e leggere dati e relazioni.
- Prime situazioni problematiche
- Differenza tra dati e informazioni.

Curricolo di SCIENZE

Competenze attese al termine della classe quinta

- Osservare e interpretare i fenomeni naturali con curiosità scientifica, formulando domande, individuando relazioni tra grandezze misurabili e utilizzando un linguaggio appropriato.
- Comprendere la struttura e il funzionamento degli ecosistemi, riconoscendo le interazioni tra elementi naturali e tra uomo e ambiente, e sviluppando un atteggiamento di cura verso l'ambiente.
- Adottare comportamenti responsabili per la salute, attraverso lo sviluppo di abitudini alimentari corrette e stili di vita sani e rispettosi della propria salute.

Obiettivi specifici di apprendimento al termine della classe terza

- **Esplorazione e osservazione della natura.** Osservare direttamente minerali, fossili, rocce, piante, funghi, animali e microorganismi, raccogliendo campioni, e utilizzando, ove disponibili, adeguati strumenti di indagine, per descriverne le caratteristiche e classificarli in base a criteri come forma, colore, struttura e habitat. Osservare il susseguirsi delle stagioni realizzando registrazioni periodiche dei cambiamenti nelle piante, nelle temperature, nella posizione del sole rispetto all'orizzonte locale in vari momenti della giornata. Osservare il movimento apparente del sole lungo l'arco della giornata attraverso l'ombra prodotta da un albero o da un bastone piantato nel terreno e utilizzare il cambiamento dell'ombra come strumento per misurare lo scorrere del tempo.
- **Materia e trasformazioni** Identificare e classificare oggetti e materiali in base alle loro proprietà percepite (colore, forma, durezza, trasparenza, ecc.). Sperimentare la conservazione della quantità di materia per deformazione e per cambiamenti di stato (es. fusione del ghiaccio) e registrare le osservazioni attraverso disegni o tabelle.
- **Esperimenti sui fenomeni fisici.** Sperimentare diversi tipi di moto e situazioni di equilibrio degli oggetti su piani orizzontali e inclinati e confrontare mediante un dinamometro la forza necessaria per sollevare verticalmente un oggetto o per spostarlo lungo un piano orizzontale. Effettuare misure dirette di volume di liquidi e misure indirette del volume di oggetti solidi immersi in liquidi. Osservare e descrivere il comportamento delle calamite su diversi materiali, riconoscendo le proprietà di attrazione e repulsione e di orientamento nello spazio. Comprendere che il suono non è materia ma è il risultato di una vibrazione che si trasmette attraverso la materia, sperimentando la vibrazione delle corde di uno strumento musicale, parlando vicino a un palloncino gonfio o utilizzando diapason e bicchieri d'acqua per osservare come le vibrazioni producono suoni diversi. Riconoscere la propagazione rettilinea della luce anche attraverso l'osservazione delle proprietà delle ombre.
- **Esseri viventi e corpo umano.** Riconoscere le principali caratteristiche dei viventi e le loro diverse modalità di vita. Descrivere le sensazioni corporee fondamentali (fame, sete, dolore, movimento, caldo, freddo) per riconoscere la complessità del proprio organismo e comprenderne il funzionamento. Riconoscere le parti principali del corpo umano, nei suoi diversi organi e apparati, con particolare attenzione agli organi di senso e alla loro funzione nella percezione dell'ambiente. Sviluppare abitudini alimentari e stili di vita sani e rispettosi della propria salute.
- **Scienza e ambiente** Riflettere su come le proprie azioni influenzano l'ambiente, riconoscendo l'importanza di comportamenti responsabili a scuola e nella natura per la tutela degli ecosistemi.

Obiettivi specifici di apprendimento e conoscenze al termine della classe PRIMA

Obiettivi specifici di apprendimento

- **Esplorazione e osservazione della natura**

Osservare e classificare gli elementi naturali in base a semplici criteri.

Osservare i cambiamenti stagionali.

- **Materia e trasformazioni**

Classificare oggetti e materiali in base alle proprietà percepite.

- **Esseri viventi e corpo umano**

Riconoscere le principali caratteristiche degli esseri viventi.

Assumere abitudini sane per la salute.

- **Scienza e ambiente**

Riconoscere il legame tra azioni quotidiane e tutela dell'ambiente.

Adottare comportamenti responsabili a scuola e nella natura.

Conoscenze

- Paesaggi naturali e antropici.
- Esseri viventi e non viventi.
- I cinque sensi
- Le caratteristiche principali degli esseri viventi.
- Ciclo delle stagioni.
- Alternanza del dì e della notte.
- Proprietà dei materiali.

Curricolo di TECNOLOGIA

Competenze attese al termine della classe quinta

- Comprendere e spiegare il funzionamento di dispositivi tecnologici semplici e alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e il relativo impatto ambientale e iniziare a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.
- Essere in grado di utilizzare, concepire e realizzare semplici modelli e oggetti funzionali, anche tenendo conto dei principi di sostenibilità e funzionalità, e di produrre semplici rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.
- Comprendere e saper risolvere problemi tecnici elementari, anche contribuendo attivamente a progetti di gruppo.
- Saper ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.
- Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione ed essere in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.

Per Informatica:

- Riconoscere la presenza dei computer nella vita quotidiana e distinguere Internet come rete di comunicazione dai servizi e contenuti forniti.
- Comprendere le regole fondamentali per un utilizzo sicuro e socialmente responsabile della tecnologia informatica e usarla per scegliere ed usare contenuti digitali.
- Sviluppare un atteggiamento positivo nei confronti delle applicazioni informatiche riconoscendone le potenzialità e i rischi.

Obiettivi specifici di apprendimento al termine della classe terza

- **Vedere e osservare** Osservare e classificare elementi artificiali presenti nell'ambiente scolastico e urbano. Descrivere e rappresentare (attraverso disegni, schemi o modellini) semplici processi di trasformazione dell'energia e dei materiali, riflettendo sugli effetti ambientali di tali trasformazioni.
- **Prevedere e immaginare** Ideare e costruire semplici modelli, descrivendo le fasi di realizzazione. Misurare grandezze ambientali (lunghezze, temperatura, luce) con strumenti semplici e registrare i dati.
- **Intervenire e trasformare** Effettuare prove e esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione del proprio corredo scolastico.
- **Per Informatica** Riconoscere la presenza delle tecnologie informatiche nella vita comune, comprendendo l'importanza di usarle rispettando gli altri e proteggendo i dati personali, sapendo identificare figure adulte di riferimento a cui rivolgersi in caso di situazioni problematiche. Creare, selezionare e usare semplici testi o disegni, usando strumenti informatici.

Obiettivi specifici di apprendimento e conoscenze al termine della classe PRIMA

Obiettivi specifici di apprendimento

- **Vedere e osservare**
Osservare e classificare oggetti artificiali presenti a scuola e nell'ambiente.
- **Prevedere e immaginare**
Misurare grandezze con strumenti semplici
- **Intervenire e trasformare**
Realizzare un semplice oggetto rispettando le indicazioni date
- **Informatica**
Riconoscere la presenza delle tecnologie nella vita quotidiana.

Conoscenze

- Utensili e oggetti di uso comune e loro funzioni
- Materiali vari per la realizzazione di oggetti
- Decorazioni

Curricolo di MUSICA

Competenze attese al termine della classe quinta

- **Ascolto critico e interpretazione del suono:** comprendere e interpretare messaggi sonori e musicali.
- **Ritmo, movimento ed espressione corporea:** coordinare movimento e ritmo in risposta alla musica.
- **Alfabetizzazione, creatività, produzione musicale:** classificare, conoscere, esplorare strumenti musicali diversi e partecipare attivamente a pratiche corali e di musica d'insieme.
- **Sensibilità estetica, analisi critica e contesto culturale:** sviluppare la capacità di apprezzare la bellezza e l'espressività della musica, riconoscere le emozioni e i sentimenti espressi attraverso la musica anche in riferimento al contesto storico e culturale in cui sono iscritte e analizzare la struttura e gli elementi musicali.

Obiettivi specifici di apprendimento al termine della classe terza

- **Percezione, ascolto e analisi.** Ascoltare e riconoscere suoni diversi. Riconoscere e descrivere le caratteristiche dei suoni (altezza, intensità, durata, timbro). Ascoltare attivamente brani musicali e riconoscerne le principali proprietà e strutture.
- **Alfabetizzazione e grammatica musicale** Introdurre prime forme di rappresentazione grafica della musica (partiture grafiche, notazioni analogiche e spontanee).
- **Creatività, esecuzione e interpretazione** Creare semplici ritmi con voce, corpo e strumenti. Partecipare al canto corale e a semplici attività di musica d'insieme.
- **Ritmo, movimento ed espressione corporea** Seguire il ritmo con il movimento del corpo.

Obiettivi specifici di apprendimento e conoscenze al termine della classe PRIMA

Obiettivi specifici di apprendimento

- **Percezione, ascolto e analisi**
Ascoltare e riconoscere suoni diversi.
- **Alfabetizzazione e grammatica musicale**
Rappresentare suoni e ritmi con segni semplici.
- **Creatività, esecuzione e interpretazione**
Partecipare al canto corale.
- **Ritmo, movimento ed espressione corporea**
Seguire il ritmo con movimenti del corpo.

Conoscenze

- Suoni e rumori prodotti da esseri umani, da eventi naturali, da strumenti musicali e da oggetti.
- Semplici brani con accompagnamento ritmico motorio.

- Canti di vario genere.

Curricolo di ARTE E IMMAGINE

Competenze attese al termine della classe quinta

- **Espressività/Produzione.** Esprimere emozioni, idee personali e creatività attraverso la creazione di elaborati (es. disegni, collage ispirati a un dipinto o a un fregio locale) e l'applicazione di tecniche semplici (es. chiaroscuro, prospettiva intuitiva), offrendo risposte personali ai compiti proposti in laboratori inclusivi che accolgano diversi stili di apprendimento, valutandone poi l'efficacia comunicativa.
- **Comunicazione.** Esprimere il proprio mondo e la propria identità attraverso un linguaggio visivo che sappia integrare forme simboliche e metaforiche, arricchito dalla conoscenza dell'arte tradizionale e contemporanea, per promuovere la consapevolezza di sé attraverso l'espressione personale.
- **Osservazione/Lettura.** Osservare e commentare testi visivi, sia propriamente artistici sia appartenenti alla cultura visiva quotidiana (es. dipinti, video), individuandone significati di base (es. emozioni) e aspetti formali (es. equilibrio, ritmo), usando il codice comunicativo (es. colori caldi per emozioni, inquadrature per narrazione); esplorare semplici contesti delle opere (es. chi le ha create, in che periodo), collegandole al proprio vissuto attraverso riflessioni personali.
- **Analisi/Interpretazione/Comprensione.** Riconoscere il contesto storico-culturale, collegandolo al proprio vissuto, osservando opere, in particolare locali (es. un monumento o una scultura); confrontare opere artistiche di culture diverse (es. un dipinto italiano e un mandala orientale) per sviluppare il rispetto e la valorizzazione della diversità culturale, applicando semplici criteri di analisi critica; riconoscere il valore dei beni artistici e l'importanza di rispettarli, sviluppando un approccio consapevole alla loro tutela.

Obiettivi specifici di apprendimento al termine della classe terza

- **Espressività/Produzione** Sperimentare la calligrafia di base (es. corsivo italiano) attraverso esercizi di motricità fine (es. tracciamento di lettere singole con pennarelli a punta calligrafica), per sviluppare un segno fluido e leggibile, integrando semplici motivi decorativi ispirati al patrimonio locale o a tradizioni diverse. Sperimentare tecniche di base (es. pastelli, tempera, collage) e materiali plastici (es. pasta di sale, plastiline) per creare piccoli elaborati. Disegnare forme semplici umane, animali, vegetali ed architettoniche (es. archi, colonne), anche fantastiche, per rappresentare oggetti o storie, con tratti definiti. Esercitare abilità manuali di base, come l'impugnatura della matita, per tracciare segni chiari e leggibili, in contesti inclusivi. Creare elaborati ispirandosi a opere artistiche locali, per coltivare la propria originalità attraverso tecniche semplici promuovendo consapevolezza storica ed identitaria. Assemblare o integrare negli elaborati piccoli oggetti, anche personali, per realizzare composizioni estetiche o narrative, descrittive o fantastiche. Utilizzare app di disegno accessibili o fotocamere di tablet per creare immagini statiche, animazioni in stop-motion o brevi video, integrando materiali analogici (es. disegni, modellazioni) per progetti narrativi che reinterpretano opere d'arte o patrimoni locali.
- **Comunicazione** Usare colori, linee, forme e materiali per esprimere emozioni, idee personali e racconti, anche ispirandosi a immagini e registri espressivi desunti dall'arte, promuovendo così l'originalità dell'espressione personale.

- **Osservazione/Lettura** Riconoscere semplici testi visivi e audiovisivi (es. dipinti, illustrazioni, cartoni animati), descrivendone gli elementi compositivi e formali principali (es. colori, forme, effetti di luce e ombra) e il contesto di base (es. cosa rappresentano, chi li ha creati), individuandone il codice comunicativo essenziale (es. colori per emozioni, forme per azioni). Osservare un semplice oggetto illuminato da una singola fonte di luce (es. lampadina, sole) individuandone le principali ombre proprie e portate (riferendosi ad esempio al sole presente nel disegno spontaneo per introdurre alla percezione visiva del chiaroscuro). Analizzare un dipinto, un'illustrazione o un cartone animato per descriverne elementi, colori e forme, individuandone il contesto espressivo e narrativo.
- **Analisi/Interpretazione/Comprensione** Identificare opere o oggetti artistici e artigianali del proprio ambiente o di altre culture, nominandone le caratteristiche principali.

Obiettivi specifici di apprendimento e conoscenze al termine della classe PRIMA

Obiettivi specifici di apprendimento

- **Espressività /Produzione**
Sperimentare tecniche di base e materiali plastici per creare piccoli elaborati.
Esercitare abilità manuali e motricità fine.
- **Comunicazione**
Usare colori, linee, forme e materiali per esprimere emozioni e idee.
Raccontare esperienze e storie attraverso immagini.
- **Osservazione e lettura**
Osservare semplici testi visivi ed audiovisivi.
- **Analisi e comprensione**
Descrivere immagini e/o oggetti presenti nell'ambiente

Conoscenze

- **Basi del disegno:** linee, colore, spazio...
- **Disegno creativo**
- **Tecniche artistiche:** pittura, pastelli, gessetti e collage con materiali semplici...

Curricolo di EDUCAZIONE MOTORIA E FISICA

Competenze attese al termine della classe quinta

Al termine della classe quinta lo studente consegue una sufficiente consapevolezza della propria corporeità in relazione allo spazio e al tempo e utilizza semplici linguaggi non verbali. Partecipa al gioco utilizzando le abilità motorie richieste, rispetta semplici regole e alcuni principi del fair play. Mette in pratica

alcuni criteri di base di sicurezza per sé, per gli altri e per la tutela dell'ambiente; conosce semplici principi di igiene e alimentari ed è consapevole che il movimento e il gioco possono migliorare il suo benessere psico-fisico.

In particolare, è in grado di:

- Avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di uno stile di vita sano.
- Essere consapevole di sé attraverso la padronanza dei movimenti e la percezione del proprio corpo, delle possibilità motorie e dei suoi linguaggi.
- Adeguare le modalità esecutive a differenti proposte motorie.
- Agire rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.
- Esprimersi nell'ambito motorio valorizzando le proprie potenzialità

Obiettivi specifici di apprendimento al termine della classe terza

- **Dimensione degli stili di vita attivi e sani.** Partecipare alle differenti tipologie di attività motoria proposte. Utilizzare in modo attivo i tempi scolastici dedicati alla ricreazione, alle pause e alle situazioni in cui è possibile muoversi.
- **Dimensione motoria.** Acquisire le abilità motorie fondamentali. Esercitare abilità ed elementari tattiche praticabili nelle attività di gioco. Assumere progressiva consapevolezza delle modalità espressive e comunicative del corpo.
- **Dimensione cognitiva** Comprendere, ricordare e rispettare le regole delle attività proposte. Strutturare una relazione positiva con l'ambiente di apprendimento. Mettere in pratica i principi di una sana alimentazione.
- **Dimensione sociale:** Interagire in maniera collaborativa e rispettosa con tutti i compagni.
- **Dimensione emotivo-relazionale:** Manifestare e modulare le proprie emozioni. Mostrare empatia per compagne e compagni.

Obiettivi specifici di apprendimento e conoscenze al termine della classe PRIMA

Obiettivi specifici

- **Dimensione dei comportamenti e stili di vita attivi e sani**
Partecipare alle attività motorie proposte.
- **Dimensione motoria**
Acquisire abilità motorie di base.
- Eseguire brevi sequenze motorie che coinvolgano lateralità, coordinazione, equilibrio e destrezza.
- **Dimensione cognitiva**
Comprendere, ricordare e rispettare le regole delle attività proposte.
- **Dimensione sociale ed emotiva**
Collaborare con i compagni rispettando turni e regole.
- **Dimensione emotivo- relazionale**
Manifestare e modulare le proprie emozioni

Conoscenze

- Giochi di esplorazione, coordinazione e collaborazione, con difficoltà crescente.
- Giochi con regole.
- Esercizi e percorsi a corpo libero, con piccoli e grandi attrezzi.
- Comunicazione non verbale e drammatizzazione con il corpo.
- Motricità fine.

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Curricolo di ITALIANO: Lingua e letteratura

Competenze attese al termine della classe terza

- **Comprendere.** Possedere la lingua in maniera tale da comprendere testi anche complessi; essere in grado di gerarchizzare le informazioni che essi trasmettono e di cogliere l'intenzione dell'emittente.
- **Ordinare le conoscenze.** Confrontare informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative; riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti, schemi, mappe, tabelle).
- **Riconoscere i tipi testuali.** Imparare a riconoscere le caratteristiche dei principali tipi testuali (narrativi, poetici, drammatici, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi).
- **Leggere e interpretare.** Leggere autonomamente testi complessi, anche in forma integrale, comprendendo ciò che essi vogliono comunicare: raccontare una storia; descrivere una situazione, un carattere, un oggetto; comunicare un sentimento; dare un'informazione; articolare un'argomentazione.
- **Scrivere, rielaborare, riassumere.** Scrivere in maniera corretta testi 'liberi' oppure testi che prendano spunto da fonti saggistiche, letterarie, figurative, musicali, audiovisive; descrivere una situazione, un carattere, un oggetto, un luogo in maniera appropriata; saper riassumere un testo producendo un elaborato adeguato alla situazione, all'argomento, allo scopo, al destinatario, e curato nella veste grafica. Saper parlare con gli altri di un testo dopo averlo letto, non solo mettendolo in relazione con la propria esperienza di vita ma anche apprezzandone l'apertura nei confronti del mondo, delle esperienze altrui, delle culture diverse dalla propria.

Obiettivi specifici di apprendimento al termine della classe terza (prescrittivi)

- **Lessico.** Riconoscere le principali relazioni fra i significati delle parole (sinonimi e contrari; iponimi e iperonimi); organizzare il lessico in famiglie lessicali; consultare in modo consapevole il vocabolario della lingua italiana.
- **L'analisi logica.** Esaminare e conoscere struttura e funzioni delle varie parti di una frase complessa. Riconoscere errori e fallacie logiche. Saper analizzare la struttura semantica di una frase, identificando il soggetto, il predicato, gli oggetti (diretti e indiretti), gli aggettivi attributivi e tutti gli altri elementi che la compongono.
- **La frase e la sua struttura.** Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase, inclusa la gerarchia dei costituenti; saper trasformare le frasi in interrogative, dirette e indirette, e il discorso diretto in indiretto (e viceversa); riconoscere le parti del discorso, i connettivi sintattici e testuali, tutti i segni interpuntivi e la loro funzione per l'articolazione informativa del testo (oltre a quelli già indicati per la scuola primaria, anche, i puntini di sospensione, le parentesi tonde e quadre, i trattini, la varietà delle virgolette, virgolette singole, inglesi, angolari "a caporale", da utilizzare per le

citazioni, per il discorso riportato, o anche in funzione metalinguistica); saper riflettere sui propri errori tipici e sugli errori comuni, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta e orale.

- **Esaminare le funzioni degli atti linguistici:** funzioni illocutorie (descrittiva, direttiva, interrogativa, espressiva, performativa); funzioni perlocutorie.
- **Ascoltare, rielaborare, parlare.** Riconoscere, all'ascolto, gli elementi sonori caratteristici dei testi poetici; essere in grado di prendere appunti durante una lezione o una relazione, e di rielaborare poi questi appunti in una forma discorsiva adeguata; saper raccontare oralmente esperienze personali o fatti noti, selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico cronologico, esplicitandole in modo chiaro adoperando un registro adeguato all'argomento e alla situazione; saper intervenire in una discussione rispettando tempi e turni di parola, tenendo conto del destinatario ed eventualmente riformulando il proprio punto di vista alla luce delle reazioni degli interlocutori.
- **Leggere, interpretare.** Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti, adoperando l'intonazione e le pause in maniera tale da permettere a chi ascolta di capire; leggere silenziosamente testi di varia natura e provenienza adottando semplici tecniche di aiuto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti); ricavare informazioni da un testo per documentarsi su uno specifico argomento; confrontare, su un medesimo argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative; comprendere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, testi teatrali), letti per brani ma anche integralmente, e riflettere sulle caratteristiche dei vari personaggi, sull'ambientazione spaziale e temporale, sul genere cui appartiene il testo e sulle tecniche impiegate dall'autore, senza però eccessi analitici e nomenclatori.
- **Scrivere.** Organizzare le informazioni su un dato argomento in liste, mappe, scalette; rispettare le convenzioni grafiche correnti nella redazione di testi scritti (rispetto dei margini, dell'impaginazione, dei titoli); scrivere testi argomentativi e creativi in maniera corretta sotto il profilo ortografico, morfosintattico e lessicale, adoperando sia carta e penna sia i programmi di videoscrittura; riassumere per iscritto un testo, per esempio un articolo di giornale o un paragrafo di un libro; adoperare, nei propri testi, parti di testi prodotti da altri sotto forma di citazione esplicita o di parafrasi.

Obiettivi specifici di apprendimento e conoscenze CLASSE I

Obiettivi specifici di apprendimento

- Ascoltare e comprendere testi orali di diversa tipologia, cogliendone argomento, informazioni principali, scopo.
- Partecipare a scambi comunicativi rispettando turni, tema della conversazione e regole dell'interazione.
- Leggere ad alta voce in modo corretto, scorrevole ed espressivo varie tipologie di testi e praticare anche la lettura silenziosa per una comprensione profonda.
- Leggere e/o memorizzare testi brevi, poetici o in prosa.
- Sviluppare abitudini di lettura personale attraverso la frequentazione guidata di testi adatti all'età, anche in versione integrale.
- Individuare informazioni esplicite e inferenze semplici, riconoscendo struttura e caratteristiche essenziali dei testi letti.
- Produrre testi scritti coerenti e coesi, adeguati alla consegna e alla situazione comunicativa, con particolare attenzione a narrazione, descrizione, riassunto e parafrasi guidata.
- Applicare strategie di pianificazione, stesura e revisione del testo, usare mappe e scalette.
- Rispettare le convenzioni grafiche, favorendo una scrittura manuale chiara (anche in corsivo) e uso consapevole della tastiera senza abbandonare il corsivo.
- Ampliare il lessico di base e utilizzare in modo sempre più adeguato vocaboli d'uso frequente.

- Riconoscere le principali categorie grammaticali e le strutture fondamentali della frase semplice.
- Avviarsi ad un uso consapevole della rete e delle risorse digitali per leggere, scrivere, ricercare informazioni e comunicare in modo corretto, sicuro e rispettoso.

Conoscenze

- Elementi fondamentali della comunicazione orale: contesto, emittente, destinatario, scopo.
- Strategie di ascolto attivo e di presa di semplici appunti.
- Caratteristiche dei testi narrativi, descrittivi e/o argomentativi di base.
- Struttura del racconto: sequenze, personaggi, tempo, luogo, narratore.
- Tecniche di lettura orientativa, selettiva e analitica.
- Procedure di base per riassumere, parafrasare e rielaborare.
- Ortografia, punteggiatura e convenzioni della scrittura con particolare attenzione all'uso del corsivo.
- Parti variabili e invariabili del discorso.
- Lessico fondamentale, campi semantici, sinonimi, contrari, famiglie di parole.
- Primi elementi di educazione letteraria: fiaba, favola, mito, epica, poesia e prosa nelle forme più accessibili all'età.
- Regole di base per un uso corretto e sicuro della rete, per la ricerca guidata di informazioni e per l'impiego responsabile delle risorse digitali.

Curricolo di LATINO per l'educazione linguistica opzionale (LEL)

Competenze attese al termine della classe terza

Educazione linguistica diacronica

- Comprendere l'importanza del latino per raggiungere una piena consapevolezza nella lettura e nella scrittura dell'italiano.
- Riconoscere l'origine latina di parole italiane appartenenti a registri linguistici differenti, dall'italiano parlato fino a quello letterario studiato.
- Comprendere i primi elementi della lingua e della cultura latina e gli elementi di persistenza e variazione del lessico latino nei temi collegabili con l'ambito di cittadinanza.

Consapevolezza della centralità del latino nella tradizione culturale italiana

- Comprendere la funzione del latino nella produzione di testi e documenti con valenza storico-letterario giuridica e nel patrimonio culturale nazionale (artistico, archeologico, epigrafico, museale) riflettendo consapevolmente sul presente alla luce del passato.

Confronto interlinguistico e interdisciplinare

- Partire dal latino per stabilire confronti con le strutture basilari di altre lingue flessive note.

Obiettivi specifici di apprendimento al termine della classe terza

Educazione linguistica diacronica

- Comprendere l'utilizzo dell'alfabeto latino per la scrittura di lingue diverse.

- Riconoscere e riprodurre con la guida dell'insegnante la pronuncia corretta delle parole oggetto di studio.
- Riconoscere i principali elementi morfosintattici, lessicali e semantici di frasi semplici, valorizzando sempre, per analogia o per contrasto, la relazione con l'italiano.
- Cogliere la dimensione sincronica e diacronica dell'italiano e accostarsi a quella del latino.

Consapevolezza della centralità del latino nella tradizione culturale italiana

- Riconoscere l'origine latina di alcune parole italiane ad alta frequenza, comprendere le parole latine di uso comune e i principali latinismi; individuare inoltre l'origine latina di alcuni termini presenti in documenti fondamentali (es. la Costituzione).
- Riconoscere la struttura morfologica di base delle parole latine (parti variabili/invariabili).
- Riconoscere il sistema e l'articolazione dei casi e dei generi nella flessione nominale.
- Riconoscere le forme verbali più semplici (es. modo indicativo, infinito, imperativo).
- Orientarsi nella sintassi della frase semplice, giovandosi di esempi basati sulle prime due declinazioni latine e rilevando analogie e differenze con la lingua italiana e le altre lingue di studio.
- Usare in modo consapevole gli strumenti di consultazione come il vocabolario della lingua italiana.

Confronto interlinguistico e interdisciplinare

- Istituire semplici confronti, specialmente di natura lessicale, tra l'italiano, il latino e le altre lingue straniere studiate privilegiando l'aspetto semantico rispetto a quello morfologico, mirando, per quanto possibile, a un insegnamento integrato con le altre lingue studiate.
- Acquisire una terminologia progressivamente più precisa e consapevole in lingua italiana.
- Utilizzare alcuni applicativi informatici (es. vocabolari digitali) per approfondire lo studio dei rapporti etimologici tra lessico latino e italiano.
- Con la guida dell'insegnante e in contesto laboratoriale, comprendere il senso globale di frasi elementari e testi latini semplici (es. aforismi e proverbi, formule epigrafiche, brevi narrazioni ...).
- Riconoscere la funzione del latino nella redazione di documenti storici, letterari e giuridici e come lingua franca utilizzata per lo scambio intellettuale in Europa almeno fino al XIX secolo.

Conoscenze

- L'alfabeto latino.
- L'origine latina di parole italiane ad alta frequenza, i principali latinismi in italiano e la presenza di semplici termini latini in altre lingue straniere moderne.
- La corretta pronuncia delle parole latine studiate.
- L'introduzione alla morfologia delle parole latine e al sistema delle parti invariabili e variabili con riferimento ai casi e ai generi.
- Introduzione alla I e alla II declinazione e alle forme semplici della coniugazione.
- Elementi della sintassi della frase latina.
- Aforismi, proverbi, formule epigrafiche di uso comune.
- Origine latina dei termini presenti nei documenti studiati in italiano o in storia o nelle lingue straniere.

- Funzione del latino come strumento linguistico per la redazione di documenti di natura storica, letteraria e giuridica e come lingua franca utilizzata per lo scambio intellettuale in Europa.

Curricolo di INGLESE

Competenze attese al termine della classe terza

(Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)

Al termine della scuola secondaria di primo grado gli studenti dovranno dimostrare di aver raggiunto un livello di padronanza della lingua inglese corrispondente al livello A2, secondo il Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue (QCER).

Questa competenza include:

- **Comunicazione scritta e orale:** Acquisire la capacità di comprendere e produrre testi orali e scritti su argomenti familiari e di studio, descrivere esperienze e situazioni personali, e presentare argomenti in modo chiaro e coerente.
- **Interazione sociale e consapevolezza culturale:** Partecipare attivamente a conversazioni su argomenti familiari, utilizzando un linguaggio appropriato per esprimere idee e opinioni e necessità. Sviluppare strategie comunicative efficaci sulla base della comprensione delle norme sociali e linguistiche associate all'inglese anche e soprattutto in ottica di multiculturalità.
- **Applicazione interdisciplinare:** Utilizzare l'inglese in contesti interdisciplinari, partecipare a progetti scolastici collaborativi, accedere a informazioni e approfondire questioni legate alla cittadinanza globale e alla sostenibilità.
- **Autonomia nell'apprendimento:** Sviluppare autonomia nell'apprendimento linguistico attraverso l'uso di strumenti digitali e risorse interattive, in conformità con il quadro europeo Digicomp 2.2.
- **Comprensione e analisi critica:** Leggere e ascoltare testi di vario tipo, comprendendo le idee principali e affinando la capacità di analizzare criticamente contenuti informativi e narrativi.

Obiettivi specifici di apprendimento al termine della classe terza

Ascolto (comprensione orale)

- Comprendere discorsi su argomenti familiari; riconoscere i punti essenziali di un discorso relativo a scuola, tempo libero e vita quotidiana, purché sia espresso in modo chiaro e diretto;
- Individuare informazioni chiave da mezzi audiovisivi; comprendere contenuti trasmessi attraverso film, serie TV, podcast e video online su argomenti di interesse personale;
- Riconoscere terminologia specifica;
- Comprendere informazioni e concetti chiave relativi agli argomenti di studio interdisciplinari.

Parlato (produzione e interazione orale)

- Descrivere persone, situazioni ed esperienze; esprimersi in modo chiaro riguardo alle condizioni di vita e studio, attività quotidiane e preferenze personali;

- Interagire in conversazioni quotidiane; scambiare informazioni in modo efficace utilizzando un vocabolario adeguato;
- Esprimere opinioni e preferenze; comunicare idee e preferenze personali fornendo semplici motivazioni;
- Partecipare attivamente a dialoghi; comprendere e rispondere ai punti chiave della conversazione, esprimendo idee con chiarezza.

Lettura (comprensione)

- Comprendere annunci e testi informativi; individuare il messaggio principale in comunicazioni scritte di interesse quotidiano;
- Leggere e comprendere testi di uso comune; interpretare informazioni esplicite in testi come email, istruzioni e documenti personali;
- Ricercare informazioni in testi di media lunghezza; estrapolare dettagli rilevanti su argomenti di studio o interesse personale.;
- Comprendere testi narrativi e biografici; leggere e interpretare storie, fumetti e biografie semplici.

Scrittura (produzione scritta)

- Scrivere testi su argomenti familiari; redigere messaggi semplici e racconti brevi su esperienze personali;
- Produrre testi strutturati; scrivere email personali, resoconti e brevi riassunti di testi informativi e narrativi;
- Elaborare contenuti multimediali; sviluppare semplici presentazioni e materiali scritti con supporto digitale.

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento

- Osservare regolarità linguistiche; riconoscere differenze e somiglianze tra strutture linguistiche dell'inglese e della propria lingua madre;
- Analizzare differenze culturali; riflettere sugli aspetti culturali legati all'uso della lingua inglese;
- Sviluppare strategie di apprendimento; riconoscere i propri metodi di studio e individuare strategie efficaci per migliorare l'apprendimento della lingua, riflettendo sul proprio processo di apprendimento dell'inglese, favorendo i processi cognitivi legati al linguaggio e stimolando l'intelligenza emotiva.

Obiettivi specifici di apprendimento e conoscenze CLASSE I

Obiettivi specifici di apprendimento

Ascolto (comprensione orale)

- Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.

Parlato (produzione e interazione orale)

- Descrivere o presentare persone, compiti quotidiani ; indicare che cosa piace o non piace ; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.

Lettura (comprensione scritta)

- Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.

Scrittura (produzione scritta)

- Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento

- Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune;
- Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.

Conoscenze

Ascolto (comprensione orale)

- Principali elementi della comunicazione.
- Principali strutture grammaticali.
- Lessico fondamentale riguardante paesi e nazionalità, la famiglia, routine quotidiana, la casa, cibi e bevande, sport e tempo libero, abbigliamento

Parlato (produzione e interazione orale)

Funzioni comunicative per:

- chiedere e dare informazioni personali e sulla propria famiglia;
- descrizione di persone e ambienti;
- esprimere abilità e possesso
- Daily routine.

Lettura (comprensione scritta)

- Lessico fondamentale riguardante le aree trattate.

Scrittura (produzione scritta)

- Principali strutture grammaticali.
- Lessico fondamentale riguardante gli argomenti trattati.
- La struttura di un'email o una lettera (informale) con le relative formule di apertura e di chiusura.

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento

- Strutture grammaticali: Verbo essere, Verbo avere, Pronomi personali soggetto e complemento, Articolo determinativo e indeterminativo, Aggettivi e pronomi possessivi, Aggettivi dimostrativi, Plurale, Genitivo sassone, Parole interrogative, There is /are;
- Tempi: presente semplice e progressivo, avverbi ed espressioni di frequenza, Imperativo, Modale: Can e livelli di abilità; Some/ Any, Preposizioni di tempo e luogo.

Curricolo di Seconda lingua comunitaria: SPAGNOLO e FRANCESE

Competenze attese al termine della classe terza**(Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)**

Al termine della scuola secondaria di primo grado gli studenti dovranno dimostrare di aver raggiunto un livello di padronanza della seconda lingua comunitaria corrispondente al livello A1, secondo il Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue (QCER). Questa competenza include:

- **Comprensione e produzione orale:** acquisire la capacità di comprendere e produrre frasi ed espressioni di uso frequente su argomenti quotidiani, come presentazioni, istruzioni semplici e descrizioni di sé e del proprio ambiente. Comunicare in modo elementare, utilizzando parole e strutture essenziali per esprimere bisogni immediati.
- **Comprensione e produzione scritta:** leggere e comprendere testi brevi e semplici, come messaggi, descrizioni di luoghi e persone o microracconti. Scrivere testi brevi e semplici su argomenti noti, utilizzando un lessico e una sintassi di base.
- **Interazione e scambio comunicativo:** partecipare a scambi comunicativi elementari in situazioni quotidiane, come presentarsi, fare domande e

rispondere su dati personali, interagire in modo essenziale con interlocutori disposti a collaborare.

- **Riflessione sulla lingua e strategie di apprendimento:** sviluppare consapevolezza delle strutture e delle funzioni della lingua studiata, confrontandole con le altre lingue note per migliorarne la comprensione e l'uso. Sperimentare strategie per l'apprendimento autonomo e il consolidamento delle competenze linguistiche.
- **Cultura e interculturalità:** conoscere alcuni aspetti della cultura, delle tradizioni e degli stili di vita dei Paesi delle lingue di studio. Riflettere sulla diversità culturale e sulla pluralità linguistica, sviluppando curiosità e apertura verso altre realtà. Avvicinarsi alle culture legate alla lingua di studio attraverso testi, materiali audiovisivi e strumenti digitali. Comprendere il valore del plurilinguismo e dell'interculturalità come opportunità di comunicazione e scambio con altre civiltà e società.
- **Plurilinguismo:** comprendere il valore della comunicazione in più lingue come strumento per interagire con persone di diverse culture e tradizioni, riconoscendo l'importanza del plurilinguismo in un mondo globalizzato, anche al di là dei confini europei.

Obiettivi specifici di apprendimento al termine della classe terza

Ascolto (comprensione orale)

- Conoscere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, se pronunciate chiaramente, e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.
- Conoscere brevi documenti multimediali identificando parole chiave e senso generale.

Parlato (produzione e interazione orale)

- Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi apprese ascoltando o leggendo.
- Riferire semplici informazioni ed esprimere stati d'animo e semplici opinioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.
- Interagire in modo semplice con un interlocutore disposto a collaborare, manifestando bisogni concreti; formulare domande su dati personali e/o argomenti familiari e rispondere alle stesse.

Lettura (comprensione)

- Leggere ad alta voce parole, frasi e gradualmente testi semplici, con lessico e contenuti noti e argomento concreto, con crescente consapevolezza delle specificità fonetiche delle lingue comunitarie di insegnamento.
- Leggere e comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni esplicite in materiali di uso corrente.

Scrittura (produzione scritta)e scritta)

- Scrivere testi brevi e semplici per presentare sé stesso/a, per descrivere persone, luoghi e oggetti familiari, per raccontare le proprie esperienze abituali, per fare gli auguri, ringraziare o invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio.
- Interagire in modo semplice, tramite brevi frasi, espressioni fisse e combinazioni di parole e segni, anche in scambi comunicativi online, nell'ambito delle attività didattiche e sotto la supervisione del docente.

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento

- Conoscere le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato.
- Conoscere la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.
- Confrontare parole e strutture relative a codici linguistici diversi.
- Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.

Obiettivi specifici di apprendimento e conoscenze CLASSE I - SPAGNOLO

Obiettivi specifici di apprendimento

Ascolto (comprensione orale)

- Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, alla famiglia, alle attività quotidiane, ecc.

Parlato (produzione e interazione orale)

- Descrivere o presentare persone, compiti quotidiani ; indicare che cosa piace o non piace ; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.

Lettura (comprensione scritta)

- Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.

Scrittura (produzione scritta)

- Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento

- Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.
- Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.

Conoscenze

Ascolto (comprensione orale)

- Principali elementi della comunicazione.
- Principali strutture grammaticali.
- Lessico fondamentale riguardante numeri, oggetti scolastici, giorni della settimana, mesi dell'anno, stagioni, nazioni e nazionalità, colori, famiglia, professioni, attività quotidiane e orario, descrizione fisica e del carattere, gli stati d'animo, gli alimenti, gli sports, le attività del tempo libero e l'abbigliamento.

Parlato (produzione e interazione orale)

- Funzioni comunicative per: Salutare, congedarsi, presentare qualcuno e presentarsi, identificare qualcuno; descrivere la propria famiglia; chiedere e dare informazioni personali e familiari, esprimere gusti e preferenze, chiedere ed esprimere lo stato d'animo; chiedere e dire l'ora, fare domande su di un orario, chiedere e dire il giorno della settimana, descrivere una giornata; parlare dei gusti, esprimere accordo/disaccordo; descrivere l'abbigliamento.

Lettura (comprensione scritta)

- Lessico fondamentale riguardante le aree trattate.

Scrittura (produzione scritta)

- Principali strutture grammaticali.
- Lessico fondamentale riguardante gli argomenti trattati.

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento

- Strutture grammaticali: Articoli, genere e numero del sostantivo e dell'aggettivo; pronomi personali soggetto, verbi (ser, tener, estar, ir); interrogativi, possessivi, dimostrativi; pronomi di oggetto diretto e indiretto; Indicativo presente dei verbi regolari di I, II e III coniugazione, verbi riflessivi, verbi pronominali, Indicativo presente di alcuni verbi irregolari; contrasto ser/estar; verbi di obbligo; preposizioni (semplici, articolate); muy/mucho; mucho, bastante, demasiado, poco; gli ordinali; también/tampoco.

Obiettivi specifici di apprendimento e conoscenze CLASSE I – FRANCESE

Obiettivi specifici di apprendimento

Ascolto (comprensione orale)

- Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, alla famiglia, alle attività quotidiane, ecc.

Parlato (produzione e interazione orale)

- Descrivere o presentare persone, compiti quotidiani ; indicare che cosa piace o non piace ; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.

Lettura (comprensione scritta)

- Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.

Scrittura (produzione scritta)

- Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento

- Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.
- Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.

Conoscenze

Ascolto (comprensione orale)

- Principali elementi della comunicazione.
- Principali strutture grammaticali.
- Lessico fondamentale riguardante numeri, oggetti scolastici, giorni della settimana, mesi dell'anno, stagioni, nazioni e nazionalità, colori, famiglia, descrizione fisica e del carattere, gli stati d'animo, la casa..

Parlato (produzione e interazione orale)

- Funzioni comunicative per: Salutare, congedarsi, presentare qualcuno e presentarsi, identificare qualcuno; descrivere la propria famiglia; chiedere e dare informazioni personali e familiari, esprimere gusti e preferenze, chiedere ed esprimere lo stato d'animo; chiedere e dire il giorno della settimana; parlare dei gusti, esprimere accordo/disaccordo; descrivere le stanze della casa.

Lettura (comprensione scritta)

- Lessico fondamentale riguardante le aree trattate.

Scrittura (produzione scritta)

- Principali strutture grammaticali.
- Lessico fondamentale riguardante gli argomenti trattati.

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento

- Strutture grammaticali: Articoli, genere e numero del sostantivo e dell'aggettivo; pronomi personali soggetto, verbi (être, avoir, aller, venir); interrogativi, possessivi, dimostrativi; pronomi tonici; Indicativo presente dei verbi regolari in -er, verbi pronominali, Indicativo presente di alcuni verbi irregolari; preposizioni (semplici, articolate); la frase negativa, la frase interrogativa.

Curricolo di STORIA**Competenze attese al termine della classe terza**

- **Conoscenza storica.** Conoscere i principali fatti, processi e personaggi storici, comprendendo il loro ruolo e significato nel contesto storico.
- **Comunicazione delle conoscenze storiche.** Essere capaci di esporre in forma orale e di organizzare in forma scritta il proprio pensiero, componendo le informazioni acquisite in una narrazione coerente.
- **Orientamento nel presente e cittadinanza attiva.** Utilizzare le proprie conoscenze del passato per avvicinare i problemi del mondo contemporaneo; avere una prima consapevolezza delle diversità culturali attuali.

Obiettivi specifici di apprendimento al termine della classe terza

- **Comprendere e analizzare i principali fatti ed eventi storici.** Evidenziare i nessi interni tra i principali fatti storici; indicare le specificità e le differenze dei principali fatti storici rispetto all'attualità europea e mondiale.
- **E esporre i fatti storici.** Collocare sulle relative carte geostoriche gli avvenimenti salienti dei vari periodi, con le loro date.
- **Riconoscere le tracce del passato.** Riconoscere e distinguere i segni del passato nel proprio contesto urbano e paesistico, in Italia e non solo.
- **Utilizzare le conoscenze storiche come strumento per comprendere il presente.** Evidenziare i tempi, i modi e le forme attraverso i quali il presente si lega al passato.
- **Padroneggiare un'adeguata capacità di esposizione.** Sapere esporre oralmente le proprie conoscenze storiche utilizzando linguaggio e terminologia appropriati.

Obiettivi specifici di apprendimento e conoscenze CLASSE I**Obiettivi specifici di apprendimento**

- Comprendere i principali fatti ed eventi storici e individuarne gli aspetti fondamentali.
- Collocare nel tempo e nello spazio gli avvenimenti studiati, utilizzando linee del tempo, date essenziali e carte geostoriche.
- Individuare le relazioni di causa-effetto negli eventi.
- Esporre i contenuti storici in modo ordinato e comprensibile.

- Riconoscere alcune tracce del passato nel proprio ambiente di vita, nel territorio e nel paesaggio.
- Cogliere prime relazioni tra passato e presente, individuando permanenze e cambiamenti.

Raccordo con la classe V scuola primaria

- L'inizio del Medioevo.
- Il cristianesimo.
- L'Impero bizantino.
- Maometto e l'Islam.

Conoscenze

- La nuova situazione geopolitica dell'Europa e del Mediterraneo.
- I Longobardi.
- Carlo Magno.
- Le campagne nel Medioevo.
- Il feudalesimo: signori e vassalli.
- L'Italia motore del cambiamento: le città e i mercanti.
- Le Repubbliche marinare, le crociate e i commerci internazionali (il viaggio di Marco Polo in Oriente).
- Tre Italie: Comuni, Stato della Chiesa, la monarchia nel Mezzogiorno.
- Le grandi monarchie europee.
- Umanesimo e Rinascimento.
- L'inizio della dominazione straniera in Italia.
- Tre rivoluzioni: la scoperta dell'America e le altre scoperte geografiche, la Riforma protestante, la nuova scienza.
- Le civiltà extraeuropee.
- La Guerra dei trent'anni e la nascita del sistema europeo degli Stati.

Curricolo di GEOGRAFIA

Competenze attese al termine della classe terza

- Sapersi collocare spazialmente quale cittadino consapevole, nel proprio contesto locale, nazionale, europeo e mondiale, attraverso il dominio dei principali dati della geografia fisica e umana (città, regioni, stati, capitali, continenti, mari, monti, fiumi, laghi etc.)
- Leggere e interpretare il paesaggio: analizzare aspetti fisici e antropici del territorio mediterraneo ed europeo, individuarne gli elementi chiave ed evidenziarne le relazioni tra società e ambiente.
- Paesaggio e territorio: individuare e interpretare gli esiti delle interazioni tra le attività umane e il sistema Terra, indagando differenti paesaggi e territori, alle diverse scale geografiche, anche arrivando a immaginare soluzioni e progetti per il miglioramento dei luoghi e delle relazioni tra comunità umane e ambiente.

- Organizzazione territoriale, relazioni e dinamiche: comprendere il ruolo delle strutture e delle diversità politico-amministrative, economiche, sociali, culturali e ambientali nelle condizioni dei territori e nelle loro relazioni a scala locale, nazionale e mondiale.

Obiettivi specifici di apprendimento al termine della classe terza

Orientamento

- Conoscere e utilizzare carte geografiche anche digitali, bussole, coordinate e punti cardinali, per orientarsi nello spazio geografico riconoscendo le diversità culturali dei luoghi.
- Localizzare luoghi e riconoscere forme della superficie terrestre su una carta geografica.
- Conoscere e utilizzare la cartografia storica e le carte tematiche per interpretare fenomeni e leggere paesaggi.
- Analizzare rappresentazioni spaziali alle diverse scale ed epoche, comprendendo le relazioni tra locale e globale nel loro divenire.
- Conoscere, comprendere e applicare il concetto di transcalarità nella lettura dello spazio geografico.

Linguaggio

- Conoscere e utilizzare il lessico geografico di base relativo ai sistemi naturali e all'interazione umana con l'ambiente.
- Interpretare simboli e legende delle carte geografiche.
- Impiegare immagini, carte geografiche, dati statistici, testi e audiovisivi per analizzare fenomeni geografici.

Paesaggio e territorio

- Conoscere più approfonditamente i principali elementi della geografia fisica italiana, europea e mondiale (fiumi, mari, monti, laghi,...) e saperli opportunamente localizzare su una carta geografica.
- Distinguere e descrivere la varietà del paesaggio nella relazione tra ambiente e attività umane, con riferimento all'art. 9 della Costituzione italiana e all'art. 1 della Convenzione Europea del Paesaggio.
- Riconoscere il valore del paesaggio come fattore di valorizzazione del territorio.
- Conoscere la differenza tra spazio naturale e territorio modificato dalle comunità umane.
- Riconoscere e analizzare l'impatto delle attività umane sull'ambiente, in particolare sulla biosfera e sui beni naturali.
- Riconoscere le relazioni tra economia, società, cultura e ambiente.

Relazioni e dinamiche

- Riflettere sulla conservazione dei beni ambientali e culturali.
- Conoscere i processi di trasformazione del territorio.
- Sviluppare consapevolezza della relazione tra cittadinanza e territorio, tra spazio vissuto e sua cura.
- Conoscere e comprendere l'impatto a scala italiana e mondiale di processi e fenomeni attuali come il cambiamento climatico, le migrazioni, l'urbanizzazione, la crescita della popolazione mondiale, le diversità economiche e sociali.
- Riconoscere il contributo dell'economia allo sviluppo di un territorio.
- Riconoscere il ruolo della cultura, della società e delle istituzioni nella caratterizzazione di un territorio a diverse scale geografiche.

Organizzazione territoriale

- Sapere opportunamente collocare su una carta geografica i principali Stati e città mondiali.
- Conoscere l'organizzazione politico-amministrativa del territorio italiano e le diversità locali e regionali.

- Conoscere il territorio europeo e dell'area del Mediterraneo (tra Europa, Asia e Africa) nelle sue dimensioni e relazioni fisiche, politiche, economiche, sociali e culturali.
- Conoscere la composizione e gli scopi dell'Unione europea e il suo ruolo rispetto ai paesi membri come l'Italia e ai nuovi scenari globali.
- Identificare le caratteristiche fisiche e culturali dei diversi continenti e approfondire alcuni stati particolarmente rilevanti per il loro ruolo a scala mondiale e per specifici aspetti culturali o relazioni con l'Italia.

Obiettivi specifici di apprendimento e conoscenze CLASSE I

Obiettivi specifici di apprendimento

- Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando punti cardinali, coordinate di base, scale e simbologia convenzionale.
- Leggere e descrivere il territorio riconoscendone i principali elementi fisici: rilievi, pianure, fiumi, laghi, coste, isole, mari e climi e biomi.
- Utilizzare carte fisiche, politiche e tematiche, dati statistici, immagini e testi per ricavare informazioni geografiche sul territorio.
- Individuare le relazioni tra morfologia, clima, risorse e distribuzione degli insediamenti umani e delle attività economiche.
- Conoscere l'organizzazione politico-amministrativa del territorio italiano: comuni, province/città metropolitane, regioni, Stato.
- Analizzare paesaggi italiani diversi, cogliendo elementi naturali e antropici, trasformazioni nel tempo e problemi di tutela e valorizzazione.
- Riconoscere le principali dinamiche della popolazione italiana, la distribuzione degli abitanti e i rapporti tra territorio e attività produttive.
- Sviluppare atteggiamenti di cura verso l'ambiente e il paesaggio, comprendendo l'importanza della gestione sostenibile del territorio e delle risorse.

Conoscenze

- Punti cardinali, orientamento, reticolato geografico, riduzione in scala, legenda e principali tipi di carte geografiche.
- Elementi fisici: monti, pianure, vulcani, fiumi, laghi, coste, isole e mari.
- Climi e biomi, biodiversità e principali paesaggi.
- Concetti di paesaggio, territorio, luogo e relazioni tra ambiente e società.
- Distribuzione della popolazione, città, reti di comunicazione e principali attività economiche.
- Regioni italiane e loro principali caratteristiche fisiche, storiche, culturali ed economiche.
- Organizzazione amministrativa dell'Italia e funzioni essenziali dei diversi livelli territoriali.
- Trasformazioni dell'ambiente in Italia dovute ad agricoltura, urbanizzazione, infrastrutture e uso delle risorse; elementi di tutela del paesaggio e sostenibilità.

Curricolo di MATEMATICA

Competenze attese al termine della classe terza

- Applicare il ragionamento logico in contesti via via più complessi.
- Muoversi con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, padroneggiandone le diverse rappresentazioni e stima la grandezza

di un numero e il risultato di operazioni.

- Riconoscere e denominare le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e coglierne le relazioni tra gli elementi.
- Porre, riconoscere e risolvere problemi matematici di diversa complessità e in contesti diversi, come quelli delle scienze, utilizzando le conoscenze acquisite e le strategie appropriate, valutando le informazioni e la loro coerenza e discutendo le soluzioni trovate.
- Analizzare e interpretare rappresentazioni di dati per ricavare misure di variabilità e prendere decisioni.
- Spiegare il procedimento eseguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.
- Confrontare procedimenti diversi e produrre formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.
- Produrre argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad es., utilizzare i concetti di proprietà caratterizzanti e di definizione).
- Sostenere le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni e accettare di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta
- Comunicare in modo chiaro e preciso le proprie idee matematiche, sia in forma orale che scritta. • Utilizzare e interpretare il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e coglierne il rapporto col linguaggio naturale.
- Sapersi orientare con valutazioni di probabilità nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...).
- Rafforzare un atteggiamento positivo rispetto alla Matematica attraverso esperienze significative e comprendere come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.
- Discutere come la Matematica si sia sviluppata in relazione alle diverse culture e civiltà; riconoscere inoltre il ruolo centrale della Matematica nella società moderna, nelle scienze, nella tecnologia e nella vita quotidiana. Per Informatica
- Riconoscere dati di ingresso e di uscita delle applicazioni informatiche.
- Comprendere i diversi ruoli dei dati in un programma: di ingresso, per rappresentare lo stato dell'elaborazione, di uscita.
- Classificare le tipologie di dati (ad esempio numerici, testuali, ...).
- Comprendere l'esigenza di precisione affinché le istruzioni vengano interpretate sempre nello stesso modo da un esecutore automatico.
- Descrivere in maniera algoritmica semplici processi della natura o della vita quotidiana o studiati in altre discipline.
- Comprendere l'importanza e la necessità di riflettere sulla correttezza delle descrizioni algoritmiche.
- Comprendere l'uso delle variabili per rappresentare dati all'interno del programma.
- Progettare, scrivere e mettere a punto, usando linguaggi di programmazione facili da usare, programmi che applicano selezione, cicli, variabili e forme elementari di ingresso e uscita.
- Rielaborare, per migliorarli, i programmi strutturandoli in componenti modulari come funzioni e procedure.

Obiettivi specifici di apprendimento al termine della classe terza

Nucleo: Numeri

- individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri.

- Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete. • In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini.
- Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo.
- Fornire stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione.
- Applicare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni.
- Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.
- Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevole del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.
- Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative

Nucleo: Spazio e figure

- Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria).
- Rappresentare punti, segmenti e figure nel piano cartesiano.
- Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri.
- Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri.
- Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata.
- Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli, o utilizzando le più comuni formule.
- Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata anche da linee curve.
- Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio, e viceversa.
- Utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti.
- Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano e attraverso software.
- Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali.
- Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni e da stime di oggetti della vita quotidiana.
- Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.

Nucleo: Relazioni e funzioni

- Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.
- Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa.
- Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per tracciare i grafici delle funzioni del tipo $y=ax$, $y=a/x$, $y=ax^2$, $y=2n$. • Collegare $y=ax$, $y=a/x$ al concetto di proporzionalità.
- Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado. Dati e previsioni
- Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di software.
- In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative.

- Scegliere e utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione.
- Valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone, ad esempio, il campo di variazione.
- In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti.
- Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti.

Nucleo: Informatica

- Riconoscere se due rappresentazioni alternative semplici della stessa informazione sono intercambiabili per i propri scopi.
- Effettuare operazioni semplici su simboli che rappresentano informazione strutturata (ad esempio numeri binari, immagini "bitmap").
- Utilizzare le variabili per rappresentare lo stato dell'elaborazione.
- Utilizzare variabili strutturate per rappresentare aggregati di dati omogenei (ad es., vettori, liste, ...).
- Rilevare le possibili ambiguità nella descrizione di un algoritmo in linguaggio naturale.
- Esprimere gli algoritmi in funzione delle capacità dell'esecutore e riflette sulla loro correttezza.
- Scrivere algoritmi, anche usando notazioni convenzionali, per semplici processi della natura, della vita quotidiana o studiati in altre discipline.
- Rilevare ed esprimere le condizioni nelle quali tali processi si concludono.
- Sperimentare piccoli cambiamenti in un programma per capirne il comportamento, identificarne gli eventuali difetti e modificarlo.
- Scrivere programmi che usano l'annidamento di cicli e selezioni.
- Utilizzare in modo semplice meccanismi modulari, come funzioni e procedure.
- Scrivere programmi anche utilizzando variabili di tipo semplice.
- Seguire l'evoluzione dell'elaborazione anche usando variabili che rappresentano lo stato del programma.
- Usare le variabili nelle condizioni dei cicli e delle loro selezioni.
- Ristrutturare programmi per migliorarne la comprensibilità.

Obiettivi specifici di apprendimento e conoscenze CLASSE I

Obiettivi specifici di apprendimento

Nucleo: Numeri

- Avere padronanza del calcolo quando possibile a mente, scritto, con calcolatrici e fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno in N.
- Dare stime approssimate per il risultato di un'operazione, anche per controllare la plausibilità di un calcolo già fatto.
- Rappresentare i numeri sulla retta.
- Scrivere un numero utilizzando la scrittura polinomiale, anche mediante l'uso delle potenze di dieci.
- Costruire ed eseguire espressioni. Risolvere problemi aventi procedimento e soluzioni unici o procedimenti diversi ma ugualmente accettabili.
- Comprendere il significato di potenza; calcolare potenze e applicarne le proprietà.

- Comprendere il significato di multiplo e divisore di un numero.
- Individuare multipli e divisori di un numero naturale.
- Conoscere e applicare i criteri di divisibilità.
- Ricercare m.c.m. e M.C.D. di più numeri con metodi diversi.
- Scomporre i numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini.
- Comprendere il significato di frazione come operatore e saper operare con essa su una grandezza.
- Saper rappresentare frazioni sulla retta numerica orientata.
- Acquisire e applicare i procedimenti di calcolo con le frazioni.
- Acquisire il concetto di frazioni equivalenti.
- Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.
- Eseguire espressioni con le frazioni conoscendo e utilizzando il linguaggio simbolico delle parentesi.

Nucleo: Relazioni e Funzioni

- Classificare oggetti, figure, numeri in base ad una determinata proprietà.
- Saper utilizzare nel modo più opportuno, le rappresentazioni di un insieme.
- Saper riconoscere le relazioni di appartenenza e di inclusione.
- Conoscere le operazioni di unione e intersezione.

Nucleo: Spazio e Figure

- Conoscere i principali enti geometrici (punto, retta e piano), le loro proprietà e la loro rappresentazione grafica.
- Confrontare e operare con segmenti e angoli
- Conoscere le relazioni tra le rette nel piano.
- Individuare e descrivere le caratteristiche e le proprietà essenziali di un poligono.
- Riprodurre figure e disegni geometrici in base ad una descrizione e codificazione fatta da altri.
- Conoscere le caratteristiche generali di triangoli e quadrilateri.
- Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.
- Costruire i punti notevoli di un triangolo.
- Conoscere e applicare i criteri di congruenza dei triangoli.
- Conoscere le caratteristiche generali dei quadrilateri.

Nucleo: Dati e Previsioni

- Rappresentare dati anche facendo uso di un foglio elettronico, attraverso tabelle, ideogrammi, ortogrammi, aerogrammi e diagrammi cartesiani.

- Leggere e interpretare diagrammi di vario tipo

Conoscenze

Nucleo: Numeri

- Caratteristiche dei numeri naturali.
- Il sistema di numerazione decimale.
- I numeri decimali.
- Le quattro operazioni.
- Espressioni aritmetiche.
- Problemi con le quattro operazioni.
- Il concetto di potenza Le proprietà delle le potenze e le espressioni.
- I numeri grandi e l'ordine di grandezza.
- I criteri di divisibilità.
- Multipli e divisori
- I numeri primi e la fattorizzazione.
- Il Massimo comun divisore.
- Il minimo comune multiplo.
- Il significato di frazione.
- Classificazione delle frazioni.
- Frazioni equivalenti.
- Riduzioni e trasformazioni.
- Confronto di frazioni.
- Operazioni con le frazioni

Nucleo: Relazioni e Funzioni

- Gli insiemi.
- Rappresentazioni di un insieme.
- Relazioni tra insiemi.

Nucleo: Spazio e Figure

- Enti geometrici fondamentali.
- I segmenti e le loro proprietà.
- Operazioni con i segmenti.
- La misura della lunghezza.

- Gli angoli: proprietà e misura.
- Le rette e le loro proprietà.
- Classificazioni e proprietà dei poligoni.
- I triangoli.
- I quadrilateri

Nucleo: Dati e Previsioni

- Rappresentazione di dati mediante grafici

Nucleo: Informatica:

- Sistemi di codifica;
- dati complessi (immagini, video, musica);
- esecutore/interprete di un algoritmo;
- verifica della correttezza degli algoritmi; scomposizione di problemi;
- modelli algoritmici di semplici fenomeni e processi naturali e artificiali.

Curricolo di SCIENZE

Competenze attese al termine della classe terza

- **Analizzare e interpretare.** Analizzare e interpretare i fenomeni naturali e antropici utilizzando concetti, linguaggi e metodi delle scienze naturali e della fisica, anche in relazione alle sfide scientifiche e tecnologiche della società contemporanea.
- **Leggere, comprendere e comunicare.** Leggere e comprendere argomenti scientifici, saper argomentare e motivare con proprietà di linguaggio le proprie affermazioni.
- **Sviluppare consapevolezza e responsabilità.** Sviluppare responsabilità verso la tutela della biodiversità e verso la cura dell'ambiente promuovendo comportamenti attivi e pratiche di monitoraggio ecologico.

Obiettivi specifici di apprendimento al termine della classe terza

Fenomeni naturali e di origine antropica

- Osservare fenomeni naturali e antropici e individuare relazioni tra grandezze, ad esempio misurando la velocità di caduta di oggetti di peso diverso per comprendere l'azione della gravità o confrontando il consumo d'acqua in diverse attività quotidiane per comprenderne l'impatto ambientale.

- Costruire e interpretare grafici e relazioni matematiche tracciando l'andamento della temperatura giornaliera e la variazione nel tempo.
- Osservare e descrivere gli ecosistemi naturali e le loro componenti.
- Esplorare il ciclo biogeochimico del carbonio attraverso esperimenti e osservazioni.
- Analizzare la geosfera e la biosfera, riconoscendo l'origine delle rocce, i processi geologici e i rischi naturali anche in funzione della prevenzione ambientale.
- Osservare ed esaminare fossili per comprendere la storia geologica e l'evoluzione degli organismi viventi.
- Analizzare attraverso mappe tematiche la distribuzione dei terremoti e dei vulcani e i loro effetti, studiando il meccanismo e i materiali emessi dalle eruzioni.

Fenomeni fisici e astronomici

- Esplorare e osservare vari tipi di moto, anche avvalendosi di software di video-analisi e simulazioni, e comprenderne la descrizione in termini di posizione, spostamento, velocità e accelerazione.
- Sperimentare con esperienze pratiche il funzionamento del piano inclinato, il moto armonico del sistema massa-molla, il galleggiamento e i circuiti elettrici semplici.
- Osservare fenomeni astronomici anche tramite modelli e simulazioni, planetari o tridimensionali, mettendoli in relazione con i moti osservati del Sole, della Luna e delle Stelle, con le eclissi e con le stagioni.
- Comprendere il concetto di pressione attraverso attività su fluidi, quali acqua e aria.
- Comprendere il concetto di equilibrio termico e la distinzione tra i concetti di calore e temperatura attraverso misurazioni con termometri tradizionali o sensori di temperatura.
- Saper distinguere a livello fenomenologico elettricità e magnetismo attraverso l'osservazione di analogie e differenze nell'interazione fra oggetti strofinati e fra calamite.
- Comprendere il concetto di circuito elettrico chiuso a corrente elettrica costante esplorando semplici circuiti realizzati con pile e lampadine.
- Applicare i concetti fisici fondamentali per interpretare fenomeni naturali e artificiali.
- Studiare la propagazione della luce attraverso diversi mezzi e materiali.
- Osservare fenomeni di diffrazione, interferenza e polarizzazione della luce attraverso esperimenti pratici.

Chimica e trasformazioni della materia

- Osservare e descrivere solubilizzazioni di sostanze in acqua per costruire il concetto operativo di solubilità e la distinzione tra soluzioni e miscugli eterogenei.
- Osservare, descrivere e comprendere le molteplici caratteristiche fenomenologiche che si manifestano durante il riscaldamento e l'ebollizione dell'acqua.
- Osservare e descrivere gli stati di aggregazione della materia e i vari passaggi di stato.
- Interpretare alcuni fenomeni osservati alla luce dei modelli microscopici della materia.

- Sperimentare reazioni chimiche di base quali le reazioni acido-base attraverso l'utilizzo di sostanze comuni per comprendere le trasformazioni della materia.
- Sperimentazione e analisi dell'energia nei fenomeni fisici
- Comprendere la distinzione tra i concetti di forza e di energia e la distinzione tra forme e fonti di energia.
- Comprendere la conservazione dell'energia e la dissipazione in calore, approfondendo il tema con esperimenti su mulini ad acqua, dinamo e riscaldamento con frullatore.
- Comprendere il concetto di efficienza energetica, saper riflettere sulle fonti di energia rinnovabili, non rinnovabili e sui rispettivi vantaggi e svantaggi.

Fonti energetiche e trasformazioni

- Riconoscere le diverse fonti energetiche e individuare strategie per un uso ottimale delle risorse, per esempio analizzando l'efficienza di pannelli solari attraverso la misurazione della loro produzione energetica in condizioni di luce diverse o confrontando il consumo energetico di lampadine a incandescenza e LED.
- Analizzare le modalità di trasformazione e trasferimento dell'energia nei sistemi fisici, studiando fenomeni come il lavoro, la potenza e il rendimento energetico.
- Confrontare l'efficienza di diversi dispositivi (es. motori elettrici vs motori termici) considerandone anche l'impatto ambientale.
- Sperimentare strumenti di misura e dispositivi tecnologici, utilizzando sensori digitali per raccogliere dati di temperatura o inquinamento atmosferico e analizzarli con software di elaborazione.

Esseri viventi e corpo umano

- Osservare e descrivere gli ecosistemi naturali, esaminando il ruolo di produttori, consumatori e decompositori nei cicli della materia e nei flussi di energia (fotosintesi e respirazione).
- Studiare la diversità e l'evoluzione dei viventi, introducendo le grandi classificazioni.
- Comprendere la diversità biologica mettendo in relazione elementi di base di genetica e di evoluzione.
- Riconoscere la cellula come unità fondamentale degli organismi viventi, osservandone la struttura e il funzionamento e distinguendo tra cellule animali e vegetali.
- Mettere in relazione struttura e funzioni degli apparati del corpo umano.
- Conoscere le funzioni riproduttive e i relativi apparati.
- Conoscere gli effetti e le trasformazioni legati allo sviluppo puberale e la loro incidenza sulla sessualità.
- Conoscere i rischi delle malattie sessualmente trasmissibili.
- Approfondire il rapporto tra scienza e salute, esaminando fattori come alimentazione e prevenzione delle dipendenze.

Ambiente e scienze della Terra

- Esaminare i fattori che influenzano il clima attraverso esperimenti come la simulazione dell'effetto serra in una campana di vetro o la raccolta di dati meteorologici locali (temperatura, umidità, pressione atmosferica) per osservare variazioni climatiche nel tempo.
- Comprendere e utilizzare l'analisi dimensionale per stimare ordini di grandezza e confrontare dimensioni e quantità.
- Esaminare la struttura interna della Terra e individuare i collegamenti con i principali processi geologici.

Interconnessioni tra scienza, tecnologia, arte e società

- Individuare i collegamenti tra scienza, matematica e tecnologia, ad esempio progettando e realizzando semplici circuiti elettrici o analizzando la geometria delle strutture cristalline con modelli tridimensionali.
- Riconoscere le connessioni tra scienza, arte e discipline umanistiche, osservando le proporzioni auree nelle strutture naturali (conchiglie, fiori), esplorando la relazione tra il suono e la matematica (frequenze musicali, armoniche) o studiando la rappresentazione astronomica nelle opere d'arte rinascimentali.
- Comprendere l'evoluzione storica delle scienze, confrontando il modello geocentrico e il modello eliocentrico, riproducendo esperimenti storici (come la misura della lunghezza dell'ombra di uno gnomone per calcolare l'altezza del Sole, sulla scia di Eratostene).
- Riconoscere il ruolo della scienza nella società e nell'economia, approfondendo il funzionamento di tecnologie di uso comune come lo smartphone (batterie, sensori, onde elettromagnetiche).
- Discutere come alcune scoperte scientifiche hanno migliorato la vita quotidiana (es. l'importanza dell'igiene, l'uso dell'elettricità come prodromico allo studio dei fenomeni elettrici).
- Riconoscere la dimensione estetica della scienza, studiando la simmetria nei fiori e nei cristalli di neve, osservando la struttura dei frattali in natura o riproducendo le curve di Lissajous.

Obiettivi specifici di apprendimento e conoscenze CLASSE I

Obiettivi specifici di apprendimento

Fenomeni naturali e di origine antropica

- Costruire e interpretare grafici e relazioni matematiche tracciando l'andamento della temperatura giornaliera e la variazione nel tempo.
- Osservare e descrivere gli ecosistemi naturali e le loro componenti.
- Esplorare il ciclo biogeochimico del carbonio attraverso esperimenti e osservazioni.
- Analizzare la geosfera e la biosfera, riconoscendo i rischi naturali anche in funzione della prevenzione ambientale.

Fenomeni fisici e astronomici

- Comprendere il concetto di pressione attraverso attività su fluidi, quali acqua e aria.
- Comprendere il concetto di equilibrio termico e la distinzione tra i concetti di calore e temperatura attraverso misurazioni con termometri tradizionali o sensori di temperatura.

- Applicare i concetti fisici fondamentali per interpretare fenomeni naturali e artificiali.

Chimica e trasformazioni della materia

- Osservare, descrivere e comprendere le molteplici caratteristiche fenomenologiche che si manifestano durante il riscaldamento e l'ebollizione dell'acqua.
- Osservare e descrivere gli stati di aggregazione della materia e i vari passaggi di stato.

Esseri viventi e corpo umano

- Osservare e descrivere gli ecosistemi naturali, esaminando il ruolo di produttori, consumatori e decompositori nei cicli della materia e nei flussi di energia (fotosintesi e respirazione).
- Riconoscere la cellula come unità fondamentale degli organismi viventi, osservandone la struttura e il funzionamento e distinguendo tra cellule animali e vegetali.

Ambiente e scienze della Terra

- Esaminare i fattori che influenzano il clima attraverso esperimenti come la simulazione dell'effetto serra in una campana di vetro o la raccolta di dati meteorologici locali (temperatura, umidità, pressione atmosferica) per osservare variazioni climatiche nel tempo.
- Comprendere e utilizzare l'analisi dimensionale per stimare ordini di grandezza e confrontare dimensioni e quantità.

Interconnessioni tra scienza, tecnologia, arte e società

- Riconoscere le connessioni tra scienza, arte e discipline umanistiche, osservando le proporzioni auree nelle strutture naturali (conchiglie, fiori), esplorando la relazione tra il suono e la matematica (frequenze musicali, armoniche) o studiando la rappresentazione astronomica nelle opere d'arte rinascimentali.
- Riconoscere il ruolo della scienza nella società e nell'economia, approfondendo il funzionamento di tecnologie di uso comune come lo smartphone (batterie, sensori, onde elettromagnetiche).
- Discutere come alcune scoperte scientifiche hanno migliorato la vita quotidiana (es. l'importanza dell'igiene, l'uso dell'elettricità come prodromico allo studio dei fenomeni elettrici).
- Riconoscere la dimensione estetica della scienza, studiando la simmetria nei fiori e nei cristalli di neve, osservando la struttura dei frattali in natura o riproducendo le curve di Lissajous.

Conoscenze

Chimica e fisica.

- Strumenti, errori di misura e unità di misura;
- atomi e molecole;
- volume, massa, densità;
- stati della materia e cambiamenti di stato;
- proprietà di solidi e fluidi;
- temperatura e calore, dilatazione termica, propagazione del calore.

Biologia.

- Cellule animali e vegetali;
- ciclo della vita;
- regni dei viventi;
- microrganismi: virus, protisti, funghi;
- piante: radici, fusto, foglie e riproduzione;
- animali invertebrati;
- animali vertebrati.

Geologia e astronomia.

- Struttura della Terra;
- atmosfera e sue caratteristiche, pressione dell'aria;
- idrosfera, ciclo dell'acqua, proprietà dell'acqua;
- suolo, come si forma, proprietà del suolo e agricoltura.

Curricolo di TECNOLOGIA**Competenze attese al termine della classe terza**

- Riconoscere e descrivere i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni, individuando e riconoscendo le diverse forme di energia coinvolte e le relazioni dei sistemi tecnologici con gli esseri viventi e gli elementi naturali.
- Essere in grado di prevedere le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi, e saper riconoscere situazioni di rischio nelle attività pratiche e tecnologiche, adottando misure adeguate per operare in modo sicuro.

- Conoscere e utilizzare oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed essere in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali e saper utilizzare semplici strumenti seguendo procedure e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche in collaborazione.
- Utilizzare adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la concezione e realizzazione di semplici prodotti, interpretando testi informativi, tabelle e schede tecniche per raccogliere dati utili alla valutazione di beni o servizi in base a criteri diversi (funzionali, economici, ambientali, etici).
- Conoscere le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed essere in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.
- Concepire e realizzare rappresentazioni grafiche o infografiche relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico.

Informatica

- Comprendere a livello generale l'architettura di principio (fisica e funzionale) di un sistema informatico, le sue principali componenti hardware e software e i meccanismi fondamentali di Internet.
- Agire in modo consapevole e responsabile nell'uso delle tecnologie informatiche anche online. Selezionare ed utilizzare programmi e servizi software per uno specifico obiettivo e per espressione personale.

Obiettivi specifici di apprendimento al termine della classe terza (prescrittivi)

Vedere, osservare e sperimentare

- Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali.
- Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative.
- Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.
- Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi.

Prevedere, immaginare e progettare

- Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.
- Valutare le conseguenze di scelte progettuali o tecnologiche in relazione a criteri di sostenibilità, sicurezza o funzionalità.
- Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico.
- Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità.

Intervenire, trasformare e produrre

- Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.
- Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi, anche avvalendosi di software specifici.
- Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni.
- Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia.
- Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo.

Informatica

- Comprendere i principi fondamentali dell'architettura e del funzionamento di sistemi e dispositivi informatici, nonché di Internet e del Web.
- Utilizzare i più comuni dispositivi informatici per organizzare e gestire le informazioni di proprio interesse.

- Connettere dispositivi informatici tra di loro e con periferiche, anche per realizzare semplici esperienze di raccolta ed analisi dati e di controllo di dispositivi esterni.
- Comprendere il valore dei dati personali e sensibili, valutare con spirito critico le informazioni reperite in rete e comprendere i rischi sociali connessi alla raccolta sistematica dei dati.
- Selezionare e usare i contenuti e gli strumenti digitali più appropriati per i propri obiettivi espressivi, usando ambienti adatti.

Obiettivi specifici di apprendimento e conoscenze CLASSE I

Obiettivi specifici di apprendimento

Vedere, osservare e sperimentare

- Leggere semplici disegni geometrici ricavandone informazioni qualitative e quantitative.
- Impiegare gli strumenti e le regole del disegno geometrico.
- Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali.
- Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.

Prevedere, immaginare e progettare

- Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche (problem solving).
- Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.
- Utilizzare strumenti tecnologici digitali (motori di ricerca e applicativi informatici da ufficio) per reperire e selezionare le informazioni utili per elaborare scenari e valutare soluzioni

Intervenire, trasformare e produrre

- Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia.
- Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.
- Realizzare prodotti tecnologici digitali per elaborare scenari e valutare soluzioni.
- Coding - pensiero computazionale.

Conoscenze

Disegno tecnico e rappresentazione grafica.

- Conoscenza ed utilizzo degli strumenti da disegno
- Gli involucri su figure geometriche conosciute
- Le scale di proporzione
- Le principali figure geometriche piane (triangolo, quadrato, pentagono, esagono, ottagono)

Materiali e loro proprietà

- Tecnologia dei materiali.
- Le caratteristiche fisico-chimiche, meccaniche e tecnologiche dei materiali
- Cenni storici, lavorazione e produzione, impieghi attuali e riciclo

Cicli tecnologici

- Risorse della terra e sostenibilità.
- Concetto di risorsa e di bene
- Aria e acqua: conoscerle ed imparare a rispettarle
- Il ciclo di vita di un materiale
- Economia e lavoro: settori produttivi

Informatica

- Introduzione al computer.
- Sistema operativo.
- Ipertesti.
- Scrivere con il computer.
- Programmi per presentazioni e di impaginazione
- Esercitazioni e laboratorio.
- Il disegno con il computer.
- Principali funzioni dei software grafici (Paint o equivalenti).

Curricolo di MUSICA

Competenze attese al termine della classe terza

- Creatività ed espressione musicale: ideare e improvvisare sequenze musicali semplici, individualmente e in gruppo. Dimostrare l'acquisizione di competenze esecutive e interpretative attraverso la voce, il corpo e gli strumenti.
 - Collaborazione in ensemble musicali: partecipare attivamente a performance musicali di gruppo, dimostrando capacità di collaborazione e rispetto dei ruoli.
 - Comprensione della grammatica musicale: leggere e interpretare brani musicali, riconoscendo i principali simboli della notazione e gli elementi ritmici, melodici e formali di base.
 - Sviluppo del pensiero critico e conoscenza storico-culturale della musica: attribuire significato alle musiche ascoltate, comprenderne i significati espressivi e descrivere l'evoluzione storica della musica e la sua relazione con il contesto sociale, culturale e artistico.
- Sviluppo delle competenze digitali: utilizzare i mezzi informatici in modo creativo, interagendo in modo trasversale con le altre discipline.

Obiettivi specifici di apprendimento al termine della classe terza

- Percezione, ascolto e analisi. Analizzare le caratteristiche principali delle musiche ascoltate. Ascoltare musiche provenienti da diversi contesti storici e geografici e comprenderne la relazione con la storia e la cultura. Riconoscere gli strumenti impiegati nelle musiche ascoltate. Percepire e comunicare la dimensione espressiva e affettiva delle musiche ascoltate.

- Alfabetizzazione e grammatica musicale. Leggere semplici frasi musicali con la voce o lo strumento. Identificare i principali simboli del codice della scrittura musicale.
- Creatività, esecuzione e interpretazione. Eseguire brani musicali semplici con voce, corpo e strumenti, rispettando ritmo e dinamiche. Partecipare attivamente a performance musicali collettive, mostrando autonomia e capacità di collaborare.
- Ritmo, movimento ed espressione corporea. Creare brevi sequenze ritmiche e melodiche attraverso l'improvvisazione, sia individualmente che in gruppo.
- Conoscenza storico-culturale della musica. Descrivere le caratteristiche salienti dell'evoluzione storica della musica, mettendo in relazione autori, opere e interpreti con il contesto storico e socio-culturale di riferimento.
- Competenze digitali. Saper utilizzare strumenti tecnologici per la creazione di progetti multimediali.

Obiettivi specifici di apprendimento e conoscenze CLASSE I

Obiettivi specifici di apprendimento

- Conoscere l'apparato fonatorio e saper classificare le voci.
- Saper distinguere tra suoni e rumore.
- Conoscere gli strumenti musicali e saperli classificare.
- Distinguere i parametri del suono e individuare gli elementi base della grammatica musicale.
- Comprendere la struttura delle principali forme musicali fino al Rinascimento.
- Conoscere i principali compositori e le loro opere dall' antichità al Rinascimento.
- Saper utilizzare software per la produzione musicale digitale e per la scrittura musicale.

Conoscenze

- Apparato fonatorio e voce: anatomia, fisiologia della voce e classificazione delle voci.
- L'ambiente che ci circonda: suoni e rumori.
- Strumenti musicali: tecniche, storia, classificazione.
- Elementi di acustica e grammatica musicale: durata, altezza, intensità, timbro, ritmi semplici e notazione.
- Forme musicali: struttura e analisi delle forme musicali fino al Rinascimento
- Evoluzione storica della musica: principali compositori e opere, relazione fra storia della musica e cultura dall' antichità al Rinascimento.
- Conoscenza di software per la produzione musicale digitale e per la scrittura musicale.

Curricolo di ARTE E IMMAGINE

Competenze attese al termine della classe terza

- Espressività/Produzione. Applicare conoscenze e tecniche artistiche di base (es. prospettiva centrale, chiaroscuro, teoria dei colori) in modo consapevole, creando progetti visivi e audiovisivi (digitali o tradizionali) ben strutturati, integrando altre discipline in laboratori inclusivi con tecniche specifiche, miste o digitali scelte consapevolmente.
- Comunicazione. Usare l'arte per descrivere la realtà e raccontare esperienze e impressioni, esprimere idee personali complesse con un pensiero creativo autonomo, valorizzando l'autonomia espressiva.
- Osservazione/Lettura. Leggere testi visivi e audiovisivi complessi (es. dipinto rinascimentale, sequenza filmica), riconoscendone significati espliciti e impliciti, collegandoli a contesti storici e culturali attraverso un'analisi guidata che intreccia osservazione, dimensione tecnica e narrazione, analizzandone il codice comunicativo (es. prospettiva per profondità, montaggio per narrazione). Analizzare opere d'arte e testi visivi (es. dipinti rinascimentali, sequenze filmiche) come testi storici, utilizzando cenni di iconografia per decodificarne i simboli, registrando riflessioni in diari visivi che integrano tecnica, emozione e contesto culturale.
- Analisi/Interpretazione/Comprensione. Riconoscere e confrontare linguaggi artistici differenti (es. un'icona bizantina con un dipinto contemporaneo) come strumento di dialogo interculturale, collegando opere artistiche a contesti storici e culturali, anche di altre tradizioni, valorizzandone il ruolo come fonti storiche.

Obiettivi specifici di apprendimento al termine della classe terza

- Espressività, produzione. Disegnare dal vero soggetti realistici (es. elementi vegetali come una foglia, oggetti semplici come un vaso) con tecniche tradizionali (es. matite o carboncino), attraverso esercizi propedeutici gradualmente; modellare a tutto tondo con materiali come argilla; realizzare elaborati complessi con tecniche diverse (es. acrilici e carta ritagliata in un collage narrativo), fotografiche (es. scattare e modificare immagini con app gratuite) o digitali (es. creare un breve video ispirato a un dipinto moderno), anche usando materiali di recupero (es. cartone, tessuti, piccoli oggetti personali). Creare composizioni e assemblaggi personali bilanciando elementi decorativi, figurativi e iconici; sperimentare tecniche tradizionali e digitali (es. studiare proporzioni architettoniche tramite schizzi o modelli digitali) per progetti anche narrativi. Creare un progetto audiovisivo ispirato a un monumento o un'architettura locali, per sviluppare contemporaneamente consapevolezza storica, espressività e tecnica.
- Comunicazione. Esprimere idee personali attraverso progetti visivi strutturati; usare il linguaggio visivo per comunicare emozioni complesse. Descrivere la realtà e raccontare esperienze attraverso un codice visivo consapevole; integrare testi e immagini per messaggi chiari e creativi, valorizzandone l'autonomia espressiva.
- Osservazione, lettura. Leggere un'opera d'arte come un testo storico (es. un dipinto rinascimentale, un film), descrivendone stile, significato e aspetti formali (es. equilibrio, composizione, sceneggiatura), cogliendone il contesto culturale e il codice comunicativo (es. prospettiva per profondità, montaggio per narrazione). Riconoscere tecniche e materiali usati in opere storiche e contemporanee; leggere testi visivi, inclusi audio-visivi, identificandone il contesto d'uso (es. narrazione, comunicazione).
- Analisi, interpretazione, comprensione. Analizzare un testo visivo (es. dipinto rinascimentale, video contemporaneo) per il suo contesto storico, per rafforzarne la comprensione e arricchire i propri linguaggi espressivi. Confrontare opere di culture diverse, individuando temi comuni o ricorrenti. Interpretare il significato simbolico di opere in base al contesto storico e ad elementi iconici ed iconografici.
- Percezione, ascolto e analisi. Analizzare le caratteristiche principali delle musiche ascoltate. Ascoltare musiche provenienti da diversi contesti storici e geografici e comprenderne la relazione con la storia e la cultura. Riconoscere gli strumenti impiegati nelle musiche ascoltate. Percepire e comunicare la dimensione espressiva e affettiva delle musiche ascoltate.

- Alfabetizzazione e grammatica musicale. Leggere semplici frasi musicali con la voce o lo strumento. Identificare i principali simboli del codice della scrittura musicale.
- Creatività, esecuzione e interpretazione. Eseguire brani musicali semplici con voce, corpo e strumenti, rispettando ritmo e dinamiche. Partecipare attivamente a performance musicali collettive, mostrando autonomia e capacità di collaborare.
- Ritmo, movimento ed espressione corporea. Creare brevi sequenze ritmiche e melodiche attraverso l'improvvisazione, sia individualmente che in gruppo.
- Conoscenza storico-culturale della musica. Descrivere le caratteristiche salienti dell'evoluzione storica della musica, mettendo in relazione autori, opere e interpreti con il contesto storico e socio-culturale di riferimento.
- Competenze digitali. Saper utilizzare strumenti tecnologici per la creazione di progetti multimediali.

Obiettivi specifici di apprendimento e conoscenze CLASSE I

Obiettivi specifici di apprendimento

- Realizzare elaborati semplici utilizzando gli strumenti per il disegno e la grafica e sperimentando le caratteristiche e possibilità espressive di materiali e tecniche artistiche
- Utilizzare gli elementi base del linguaggio visuale e la teoria del colore per comunicare emozioni ed esprimere idee personali
- Riprodurre composizioni semplici combinando testi e immagini per messaggi chiari e creativi
- Osservare un'opera d'arte come un testo storico descrivendone con un linguaggio semplice stile, significato e aspetti formali, cogliendone il contesto culturale e il codice comunicativo
- Riconoscere tecniche e materiali utilizzati in opere del mondo antico
- Confrontare opere di culture diverse, individuando temi comuni e ricorrenti
- Conoscere le tipologie di beni culturali e i concetti di tutela, conservazione e valorizzazione

Conoscenze

- Principi di disegno, espressione personale e superamento degli stereotipi
- Elementi base del linguaggio visuale (punto, linea, forma, colore, superficie, simmetria, asimmetria)
- Strumenti per il disegno e la grafica (matita, matite colorate, pennarelli, pastelli ad olio, pennelli per pittura)
- Teoria dei colori: primari, secondari, complementari
- Leggi della percezione visiva ed elementi base della composizione
- Caratteristiche e possibilità espressive di materiali e tecniche artistiche
- Stili e periodi della storia dell'arte: dall'arte preistorica all'arte medievale, esplorati attraverso opere chiave che raccontano emozioni, tendenze e idee del loro tempo.
- Contesti interculturali delle creazioni studiate (funzioni sociali e comunicative dell'arte)
- Materiali artistici e la loro evoluzione
- Approccio alla metodologia di lettura di un'opera d'arte
- Cenni di iconologia: interpretazione dei significati storici e culturali delle opere

- Funzione dell'arte e ruolo dell'artista nel mondo antico
- Architettura: conoscenza di monumenti ed architetture del territorio (mondo antico)
- Valore sociale e valore estetico del paesaggio e del patrimonio ambientale, artistico e culturale
- Conoscenza delle tipologie di beni culturali e dei concetti di tutela, conservazione e valorizzazione

Curricolo di EDUCAZIONE MOTORIA E FISICA

Competenze attese al termine della classe terza

Al termine della classe terza lo studente è consapevole della propria corporeità in relazione allo spazio e al tempo e sa utilizzare alcuni linguaggi non verbali. Partecipa al gioco adeguando le abilità motorie, utilizza alcune tattiche, rispetta le regole e il fair play. Agisce in sicurezza per sé, per gli altri e per l'ambiente; conosce i principi di igiene, quelli alimentari e gli stili di vita attivi che possono migliorare il suo benessere psicofisico. In particolare, è in grado di:

- riconoscere i principi relativi al proprio benessere psico-fisico;
- agire rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferire tali competenze anche nell'ambiente extrascolastico;
- assumersi responsabilità, collaborare e partecipare, interagendo in gruppo, valorizzando le proprie e le altrui risorse;
- orientarsi nello spazio e nel tempo in modo autonomo;
- impegnarsi nell'ambito motorio valorizzando le proprie potenzialità.

Obiettivi specifici di apprendimento al termine della classe terza

- Dimensione dei comportamenti e stili di vita attivi e sani. Partecipare attivamente e con continuità alle differenti tipologie di attività proposte. Utilizzare in modo attivo e costante i tempi scolastici dedicati alla ricreazione, alle pause e alle situazioni in cui è possibile muoversi anche nel percorso autonomo casa-scuola-casa. Partecipare ad iniziative sportive, escursioni, uscite attive organizzate dalla scuola. Conoscere e praticare con continuità significative attività motorie, anche non strutturate, nel tempo libero.
- Dimensione motoria. Migliorare la padronanza del proprio corpo, in relazione alle personali caratteristiche, consolidando i movimenti fondamentali. Acquisire varie abilità, tattiche e tecniche motorie praticabili nel gioco, nell'esercizio e nello sport. Ampliare la gamma delle modalità espressive e comunicative del corpo.
- Dimensione cognitiva. Comprendere e saper applicare le regole e le tattiche delle attività e degli sport individuali e di squadra proposti. Riconoscere e risolvere problemi relativi alle situazioni di gioco e sportive. Strutturare una relazione costruttiva con l'ambiente di apprendimento. Conoscere i principi di una sana alimentazione in relazione con l'attività motoria e gli stili di vita. Conoscere le basi dell'anatomia e della fisiologia del corpo in movimento.
- Dimensione sociale. Interagire attivamente e in maniera rispettosa e inclusiva con i compagni, valorizzando le diversità. Comprendere e applicare le regole base del fairplay.
- Dimensione emotivo-relazionale. Gestire le proprie emozioni nelle situazioni di gioco e sportive. Saper reagire attivamente alle eventuali difficoltà negli apprendimenti e aiutare gli altri.

Obiettivi specifici di apprendimento e conoscenze CLASSE I

Obiettivi specifici di apprendimento

Il Corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo

- Consapevolezza corporea: Riconoscere e percepire il proprio corpo sia in posizione statica (postura) che in movimento.
- Schemi motori: Consolidare e combinare gli schemi motori di base (correre, saltare, lanciare, afferrare, rotolare).
- Coordinazione e spazio: Muoversi nello spazio valutando correttamente le traiettorie, le distanze e i ritmi, migliorando la coordinazione
- Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili semplici (mappe e bussole);
- Saper utilizzare e trasferire abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport

Conoscenze

- Esercizi a corpo libero e con attrezzi;
- Percorsi e circuiti;
- Giochi di ruolo, attività cooperative e collaborazioni inclusive;
- Comunicazione non verbale: attività espressivo-motorie, drammatizzazioni, gesti arbitrali;
- Regole fondamentali degli sport individuali, in particolare atletica, ginnastica generale e attrezistica.
- Attività con i piccoli attrezzi per la consapevolezza corporea e con i vari palloni per lo sviluppo della coordinazione oculo-manuale e oculo-podolica;
- Lanci e prese a coppie con palloni di varie dimensioni e peso;
- Test fisici sulla valutazione delle capacità coordinative, in particolare differenziazione e orientamento spazio-temporale.