



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA  
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO  
**ISTITUTO COMPRESIVO STATALE "DON LORENZO MILANI"**

Via Marco Aurelio, 2 - 00012 GUIDONIA MONTECELIO (Roma)  
Tel. 0774/342764 - Telefax 0774/340012

Cod. Fisc. 86003270583 - [www.icdonmilaniguidonia.it](http://www.icdonmilaniguidonia.it) - [rmic897006@istruzione.it](mailto:rmic897006@istruzione.it)



Agli studenti della Scuola Primaria e Sec. di I° grado  
Ai Sigg.ri Genitori degli alunni della Scuola  
Primaria e Sec. di I° grado  
Ai Docenti della Scuola Primaria e Sec. di I° grado  
Agli atti  
Al Sito Web dell'Istituto  
<http://www.icdonmilaniguidonia.it>

**OGGETTO:** Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020. Avviso pubblico 4427 del 02/05/2017 “Potenziamento dell’educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico”.

Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo Specifico 10.2 *Miglioramento delle competenze chiave degli allievi* Azione 10.2.5. Azioni volte allo sviluppo delle competenze trasversali con particolare attenzione a quelle volte alla diffusione della cultura d'impresa.

**Progetto “Viviamo il nostro territorio” codice 10.2.5A-FSEPON-LA-2018-49**  
**CUP: J98E17000090006**

### **Bando di selezione allievi per l’ammissione al percorso formativo**

Titolo modulo	Tipologia	Destinatari	n. ore	Obiettivi	perio do
Amici dell'Inviolata1	Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio (Primaria)	<b>Classi Primaria</b>	<b>30</b>	Il progetto fa riferimento ai contenuti etici dell’Educazione Ambientale, non ridotta a semplice studio dell’ambiente naturale, ma come azione che promuove cambiamenti negli atteggiamenti e nei comportamenti sia a livello individuale che collettivo. Concetti e conoscenze, non sono nozioni fine a se stessi e la scelta dei metodi e degli strumenti vuole promuovere processi intenzionali di cambiamento attraverso l’azione. <i>Finalità:</i> - Osservare l’ambiente locale per coglierne caratteristiche ed elementi di vulnerabilità -Motivare gli alunni ad assumere comportamenti di cittadini rispettosi del proprio ambiente -Favorire la crescita di una mentalità ecologica -Prendere coscienza che nella salvaguardia dell’ambiente è il futuro dell’uomo -Educare alla complessità	<b>Da maggio</b>

Amici dell'Inviolata2	Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio	<b>V Primaria I e II secondaria</b>	<b>30</b>	Il progetto fa riferimento ai contenuti etici dell'Educazione Ambientale, non ridotta a semplice studio dell'ambiente naturale, ma come azione che promuove cambiamenti negli atteggiamenti e nei comportamenti sia a livello individuale che collettivo. Concetti e conoscenze, non sono nozioni fine a se stessi e la scelta dei metodi e degli strumenti vuole promuovere processi intenzionali di cambiamento attraverso l'azione. <i>Finalità:</i> -Osservare l'ambiente locale per coglierne caratteristiche ed elementi di vulnerabilità -Motivare gli alunni ad assumere comportamenti di cittadini rispettosi del proprio ambiente -Favorire la crescita di una mentalità ecologica -Prendere coscienza che nella salvaguardia dell'ambiente è il futuro dell'uomo -Educare alla complessità	<b>Da maggio</b>
"Monumenti in affido"1	Adozione di parti di patrimonio (luoghi, monumenti o altro) (Primaria)	<b>Classi III e IV Primaria</b>	<b>30</b>	Il progetto fa riferimento ai contenuti etici dell'Educazione Ambientale, non ridotta a semplice studio dell'ambiente naturale, ma come azione che promuove cambiamenti negli atteggiamenti e nei comportamenti sia a livello individuale che collettivo. Concetti e conoscenze, non sono nozioni fine a se stessi e la scelta dei metodi e degli strumenti vuole promuovere processi intenzionali di cambiamento attraverso l'azione. <i>Finalità:</i> -Osservare l'ambiente locale per coglierne caratteristiche ed elementi di vulnerabilità -Motivare gli alunni ad assumere comportamenti di cittadini rispettosi del proprio ambiente -Favorire la crescita di una mentalità ecologica -Prendere coscienza che nella salvaguardia dell'ambiente è il futuro dell'uomo -Educare alla complessità	<b>Da maggio</b>
"Monumenti in affido"2	Adozione di parti di patrimonio (luoghi, monumenti o altro)	<b>Classi V Primaria I e II secondaria</b>	<b>30</b>	Il progetto fa riferimento ai contenuti etici dell'Educazione Ambientale, non ridotta a semplice studio dell'ambiente naturale, ma come azione che promuove cambiamenti negli atteggiamenti e nei comportamenti sia a livello individuale che collettivo. Concetti e conoscenze, non sono nozioni fine a se stessi e la scelta dei metodi e degli strumenti vuole promuovere processi intenzionali di cambiamento attraverso l'azione. <i>Finalità:</i> -Osservare l'ambiente locale per coglierne caratteristiche ed elementi di vulnerabilità -Motivare gli alunni ad assumere comportamenti di cittadini rispettosi del proprio ambiente -Favorire la crescita di una mentalità ecologica -Prendere coscienza che nella salvaguardia dell'ambiente è il futuro dell'uomo -Educare alla complessità	<b>Da maggio</b>
'Adozione in 3D'	Sviluppo di contenuti curriculari digitali con riferimento al patrimonio culturale (Open Educational Resources) (Primaria secondaria)	<b>I e II secondaria</b>	<b>30</b>	Il primo passo dell'attività proposta è quello di far "adottare" ai ragazzi dell'Istituto Comprensivo un bene culturale, artistico o paesaggistico del nostro Comune. Attraverso visite e sopralluoghi al sito (svolte in collaborazione con le altre professionalità che partecipano al progetto), gli studenti realizzeranno una planimetria che verrà poi utilizzata per realizzare un modello tridimensionale utilizzando i software di disegno assistito al computer. Verranno poi utilizzate stampanti FDM per realizzare un plastico in scala del luogo adottato dai ragazzi. Finalità: alfabetizzazione informatica di base; - primo approccio ai software CAD per il disegno al computer; - primo approccio ai software di disegno vettoriale; - storia delle stampanti 3D; - utilizzo tecnologia FDM.	<b>Da settembre</b>
Progetto Cartapesta	Produzione artistica e culturale	<b>Primaria</b>	<b>30</b>	Il percorso didattico del Laboratorio di Cartapesta offrirà, anche mediante l'ausilio di strumenti audiovisivi, un quadro generale dell'arte della cartapesta nella storia.	<b>Da settembre</b>

	(Primaria)			L'allievo avrà l'opportunità di scoprire, attraverso la realizzazione di prodotti artistici, i segreti della tecnica dei grandi maestri artigiani, ancora oggi applicata. Il progetto prevede la realizzazione di molteplici manufatti durante il percorso laboratoriale, ogni partecipante avrà quindi l'opportunità di scegliere, in base alle proprie attitudini e capacità tecnico, i manufatti più adatti. Finalità: Promuovere nuove forme di aggregazione e socializzazione; - Educare i giovani alla conoscenza e al rispetto del patrimonio artistico e culturale nelle sue diverse manifestazioni e stratificazioni; - Sviluppare la dimensione estetica come stimolo a migliorare la vita.; - Sostenere i partecipanti nel loro percorso, aiutandoli a valorizzare le proprie attitudini, capacità e abilità; - Accrescere progressivamente abilità e competenze atte a trasformare la materia in forme e significati sino ad arrivare al "prodotto artistico" desiderato..	
--	------------	--	--	--	--

Possono presentare domanda di partecipazione gli alunni del nostro Istituto così come indicato in ogni modulo. Qualora in un modulo, il numero delle iscrizioni fosse superiore al massimo consentito, si provvederà ad una selezione in base all'ordine di presentazione dell'istanza; sarà ammessa **la partecipazione a più moduli**, richiedendoli in ordine di preferenza. Sarà data priorità alla prima richiesta, in caso di disponibilità sarà accettata anche la seconda/terza. **La frequenza è obbligatoria.** Alla fine del percorso gli alunni riceveranno un attestato delle competenze e conoscenze acquisite che contribuirà al credito scolastico. I corsi si svolgeranno in orario pomeridiano presso le sedi dell'Istituto **a partire da maggio 2019.** Le attività didattico-formative saranno articolate in uno/due incontri settimanali per ogni modulo, secondo apposito calendario previsto dal progetto e pubblicato dal Dirigente Scolastico.

Si precisa altresì che le attività didattiche prevedono la presenza di esperti interni/esterni e di Tutor interni/esterni alla scuola.

**La domanda allegata, indirizzata al Dirigente Scolastico dovrà pervenire esclusivamente a mano presso la segreteria dell'Istituto compilata in ogni sua parte entro e non oltre le ore 16:00 del 2/05/2019**

Il presente avviso viene pubblicizzato mediante pubblicazione sul sito web e all'Albo dell'Istituto.

Allegati:

Allegato A- Modello della domanda Scheda notizie.

Allegato B – Informativa trattamento dati

**Il Dirigente scolastico**

**Prof.ssa Giuseppina Guarnuto**